



YOKO TSUNO

4

door roger leloup

AVONTUREN MET ELEKTRONIKA



DUPUIS



yoko tsuno
elektrotechnisch ingenieur

door roger leloup

AVONTUREN IN ELEKTRONIKA

OVERVAL IN HI-FI * HET KERSTENGELTJE
DE AAPMENS * KOERS 351
HONING VOOR YOKO * DE VLIEGENDE SPIN



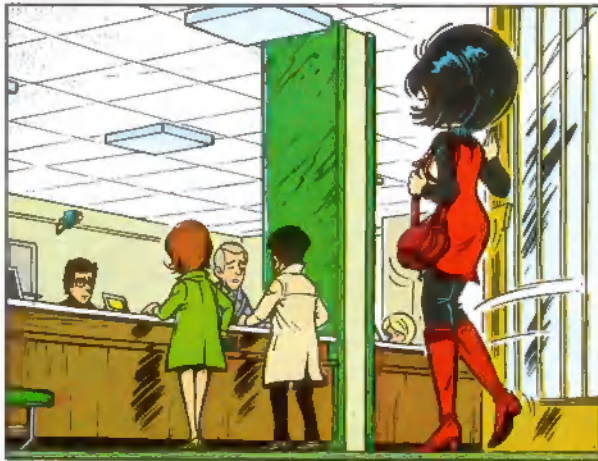
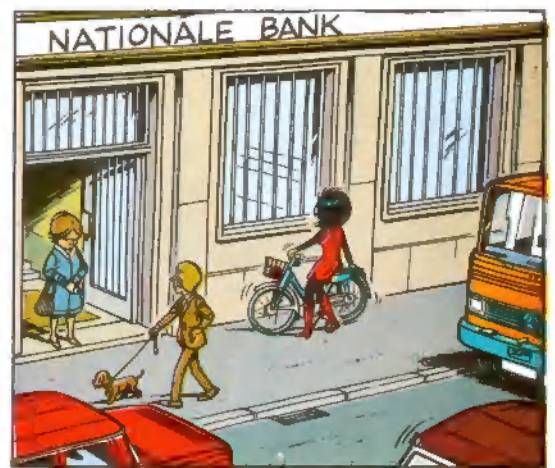
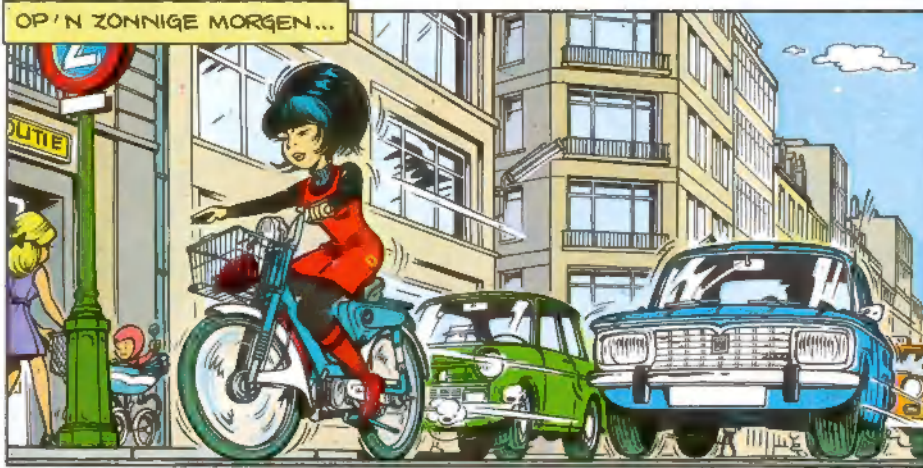
DUPUIS

SITTARD

BRUSSEL

OVERVAL IN HI-FI tekst: m.tillieux

OP 'N ZONNIGE MORGEN...



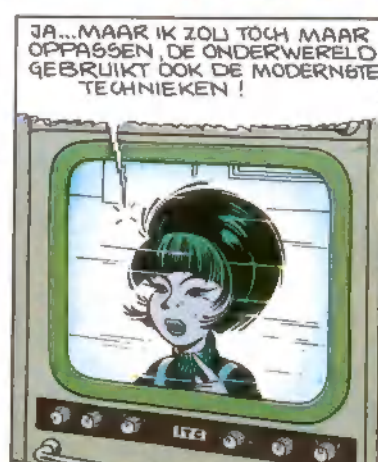
'N CHEQUE... EN IK ZOU GRAAG
GELD NAAR JAPAN WILLEN
OVERMAKEN...

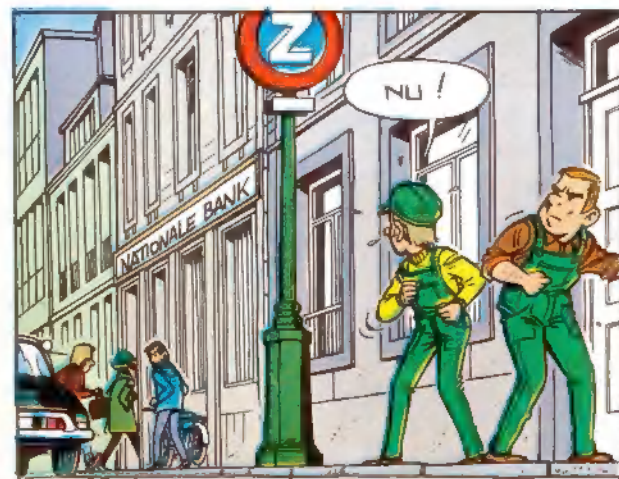
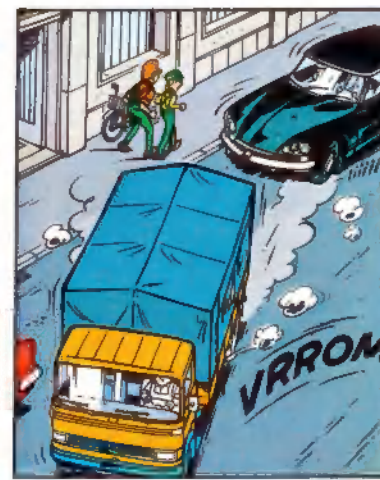
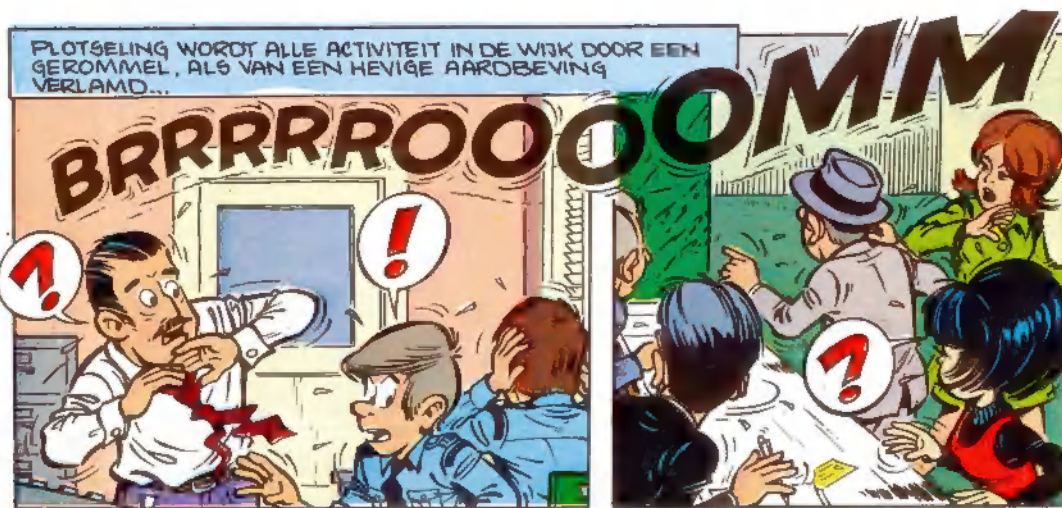
IK GEEF U 'N
TRANSFER-OPDRACHT
OM IN TE
VULLEN, JUFFROUW
YOKO!

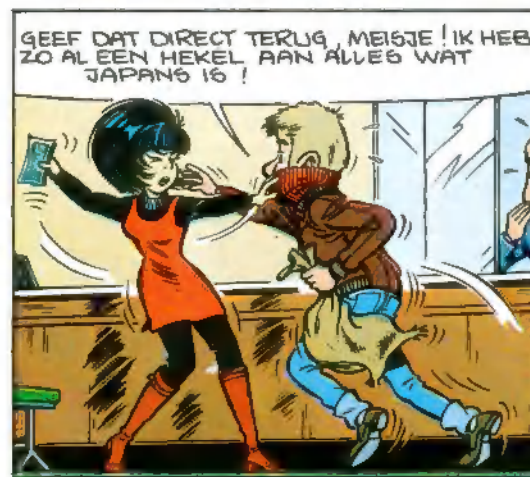
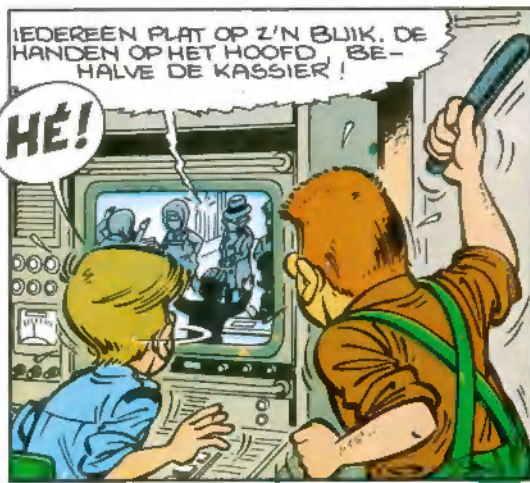


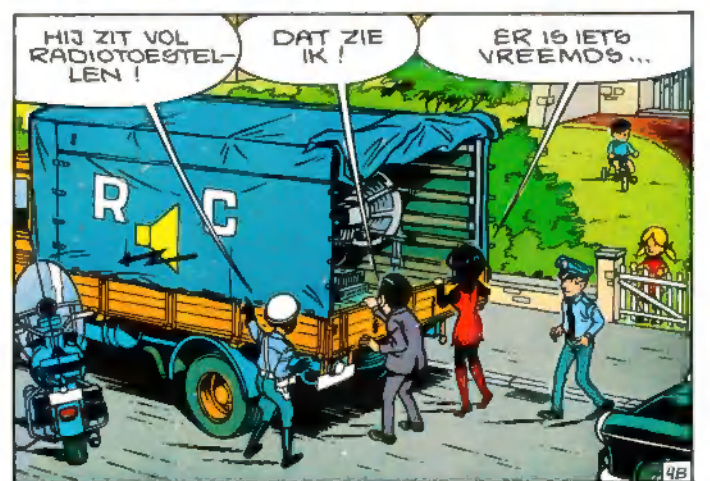
DANK U! NOU, U HEBT DAAR
WAT GELD LIGGEN, ZEG!

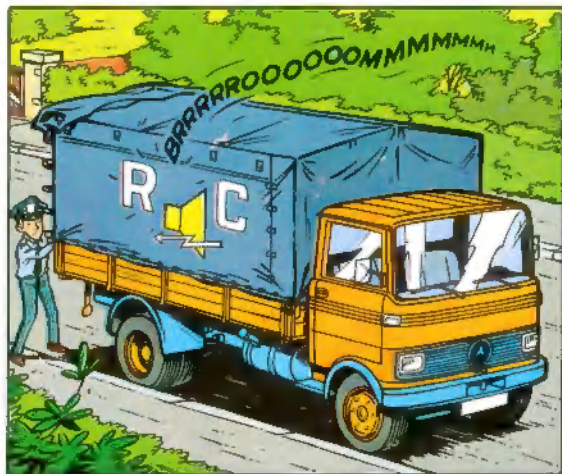
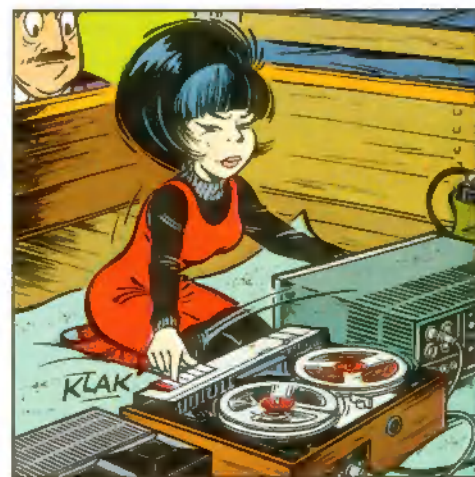
BIJ DE BANK IS HET ANDERS
ALS BIJ HET HUISHOUDEN.
OP HET EIND VAN DE MAAND
MEER GELD DAN IN HET
BEGIN!











MEVROUW, IK WOON OP DE DERDE VERDIEPING EN IK HEB M'N SLEUTEL VERGETEN. WILT U DE VOORDEUR EVEN VOOR ME OPENEN... DANK U!



MAAR EEN INGANG... EN EEN LIFT!



EN EEN BRAND TRAP DIE ME NAAR DIE TWEE OVERBODIGE LIFTKOKERS ZAL VOEREN !...



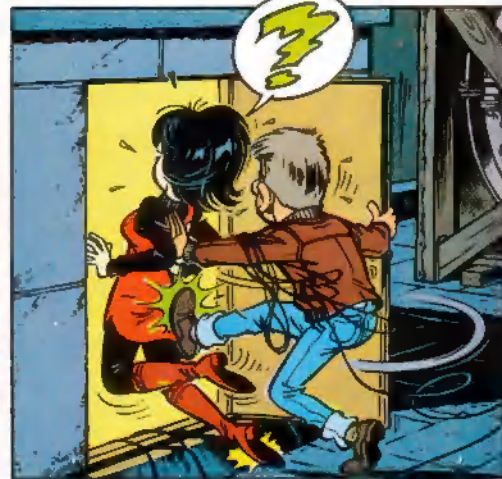
IK MAAK JUIST HET SLOT MEE !



TWEE NAGEBOOTSDE HOKKEN VOOR LIFT MOTOREN DIE RELSACHTIGE LUIDSPREKERS VERBERGEN. ZE ZIJN ALLES AANT' AFBREKEN !



EN WAT BEVINDT ZICH IN HET ECHTE HOK ?



HÉ ! WE HEBBEN BEZOEK GEKREGEN ! DIE JAPANGE VAN VANMORGEN. IK HEB 'R OPGESLOTEN...



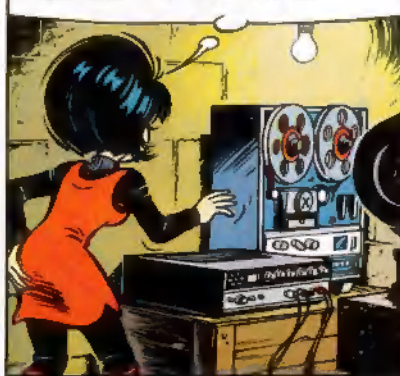
WAT SPOOKT DIE HIER LIT ?

DAT VRAGEN WE LATER WEL. EERST 'T WERK AFMAKEN !

DAN KRIJG IK WAT TIJD...

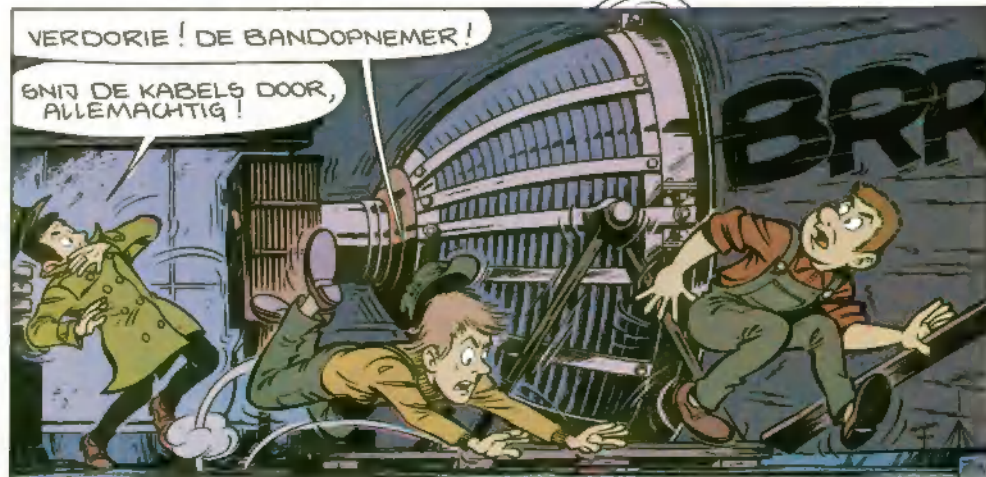
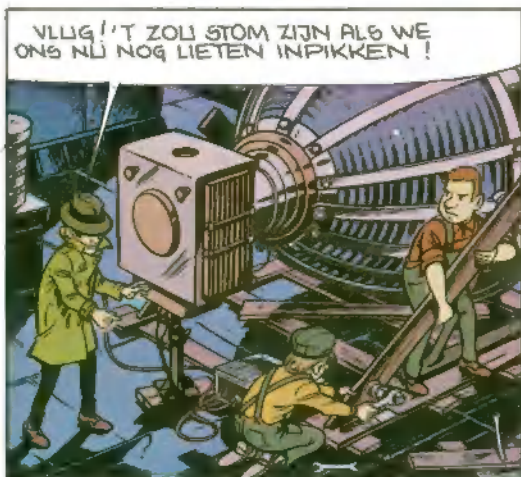
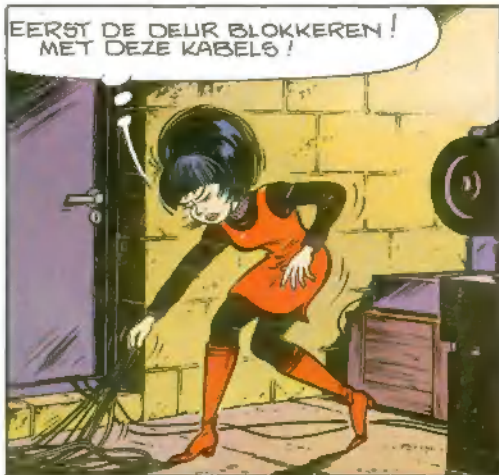


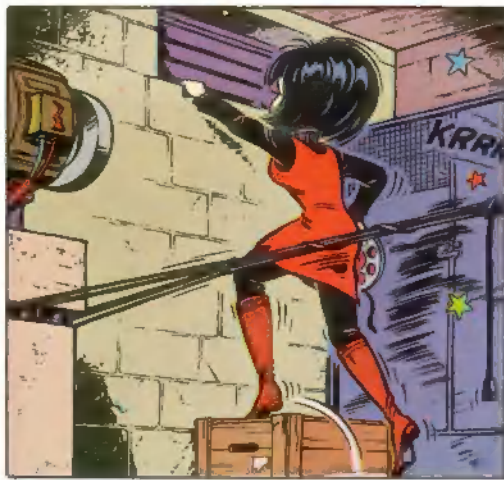
PRECIES WAT IK DACHT... DEZE SPULLEN ZIJN GEBRUIKT OM DAT GELUID TE MAKEN...



DIE VRACHTWAGEN MOEST DE POLITIE OP EEN DWAALSPoor BRENGEN... HOPELIJK IS ALLES NOG AANGESLOTEN !...







HET KERSTENGELTJE

OP KERSTAVOND...



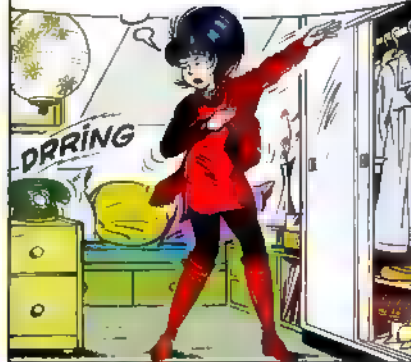
IK KAN 'T OOK NIET HELPEN DAT UW STEREO-INSTALLATIE NET OP 'N KERSTAVOND KAPOT GAAT! ZOEK 'N ANDERE TECHNICUS!



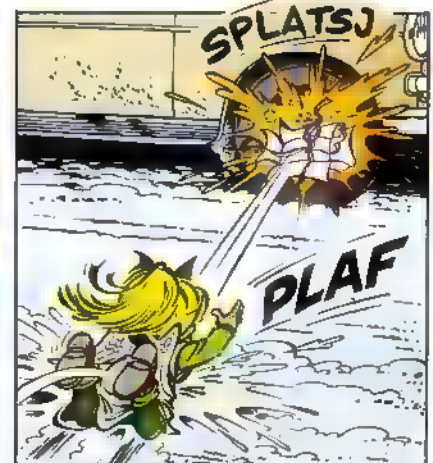
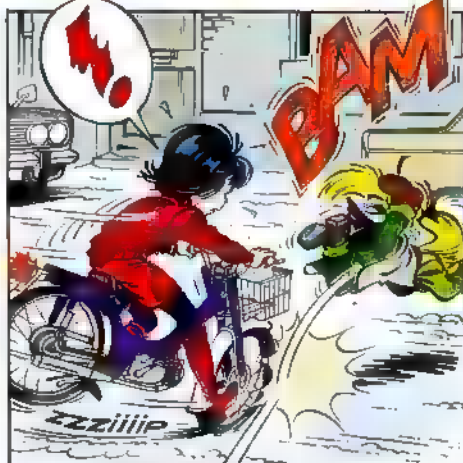
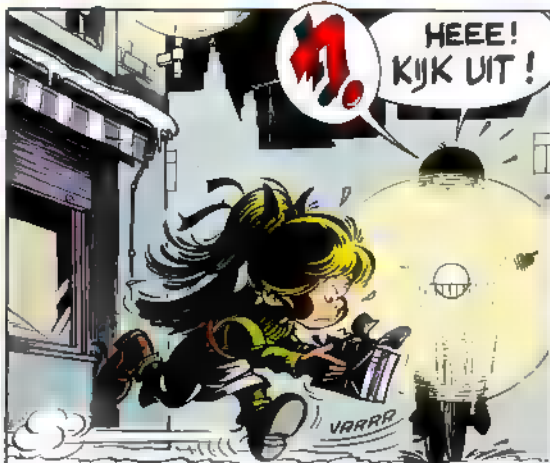
IK KRIJG NERGENS GEHOOR EN OVER 'N UUR KOMEN MIJN GASTEN... IK BETAAL AL WAT U WILT...



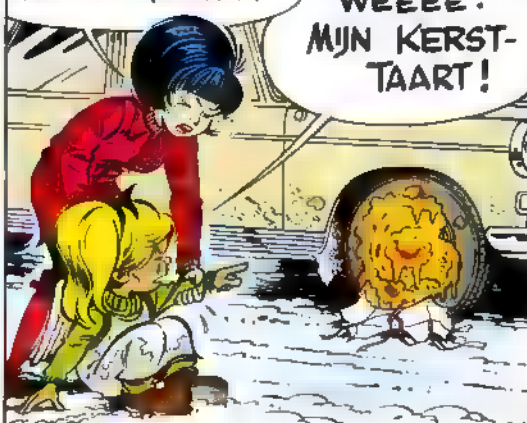
NEE MAAR! HIJ LAAT NIET AF... MAAR IK SPEEL NIET MEE, MENEERTJE! IK GA WAT LUCHT HAPPEN!



DIE MENEER HORSEPOWER DENKT DAT IEDEREEN NAAR ZIJN PIJPEN DANST OMDAT HIJ DE GROOTSTE STAALCONSTRUCTEUR IS! MAAR IK RIJ DE STAD IN... NAAR DE VERLICHTING... KIKKEN...



GEEN PIJN GEDAAN?

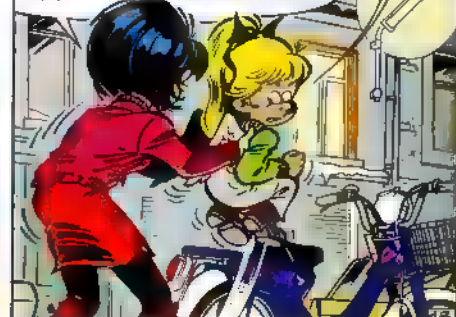


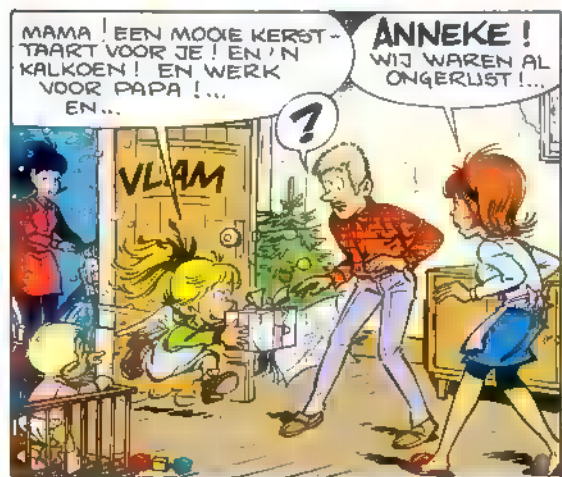
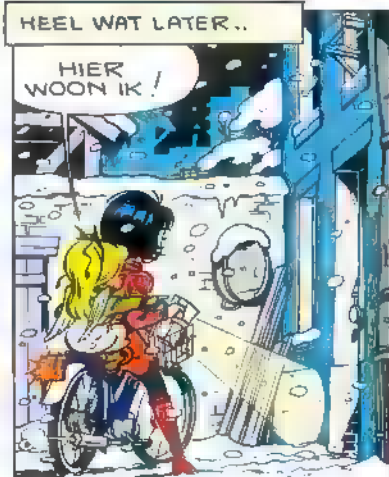
HUIL NOU MAAR NIET! IK KOOP ER 'N ANDERE VOOR JE... 'N HEEL GROTE! MAAR OP DIT UUR HOORT 'N ENGELTJE ALS JIJ IN BED! HOE HEET JE?



MAMA VINDT 'T ZO TREURIG... PAPA HEEFT GEEN WERK, EN 'T IS GEEN VROLIJK KERSTFEEST THUIS...

WAT DOET JE PAPA ALS HIJ NIET WERK HEEFT?

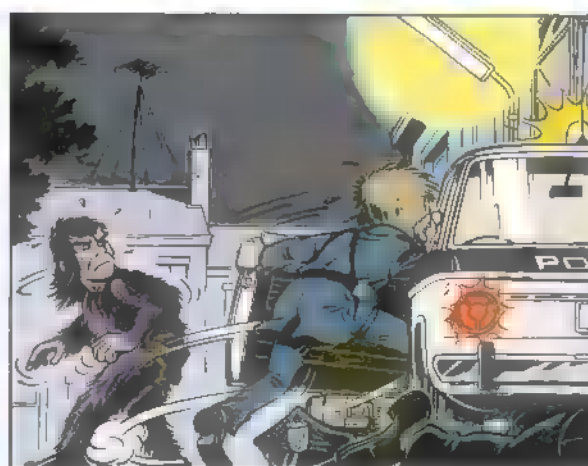
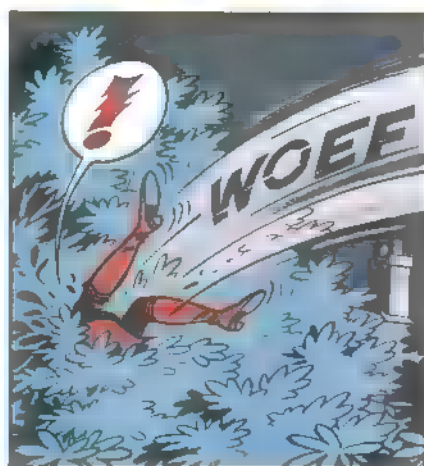
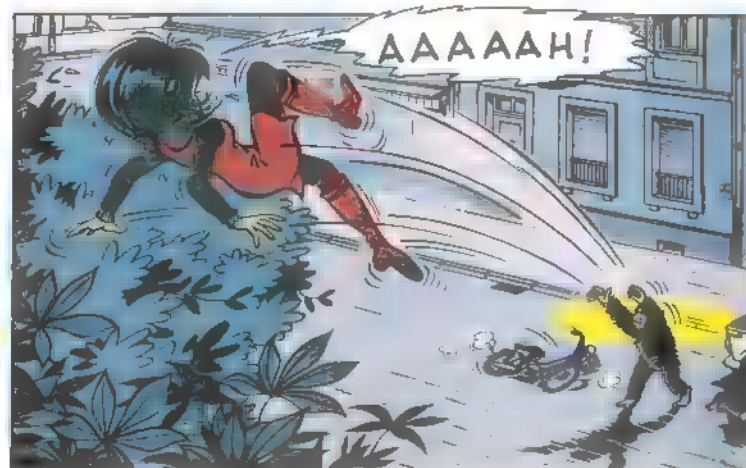
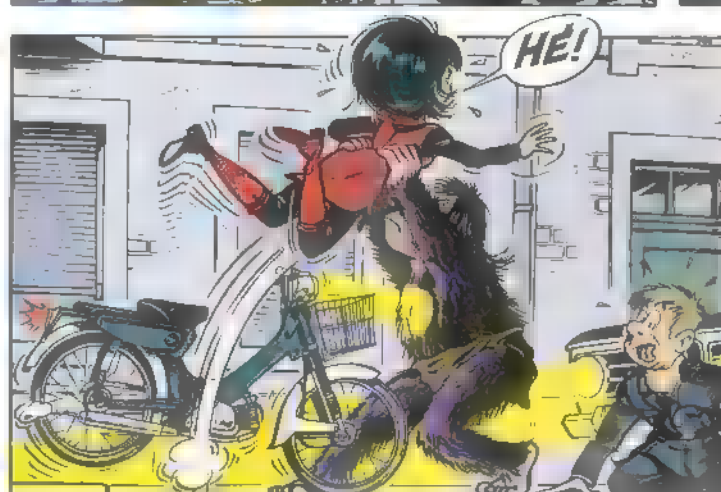
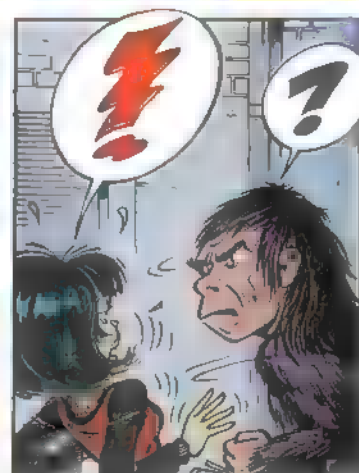
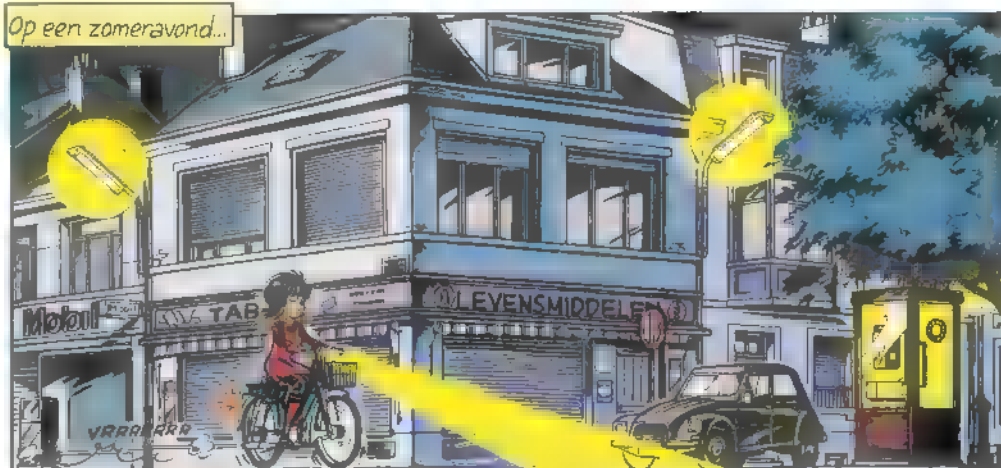


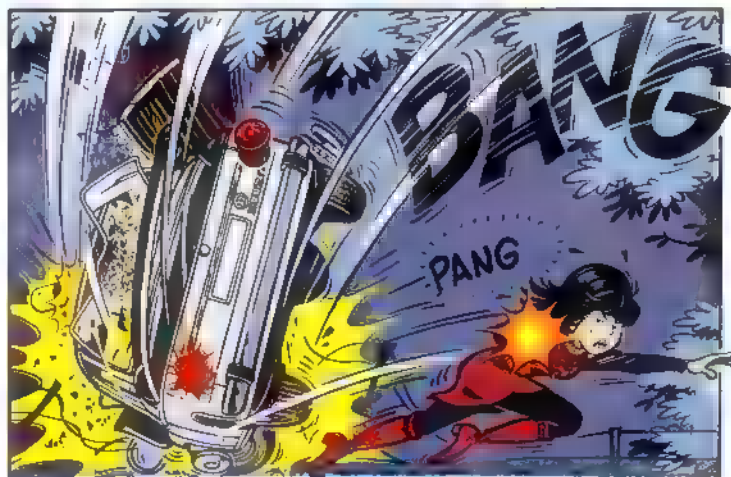
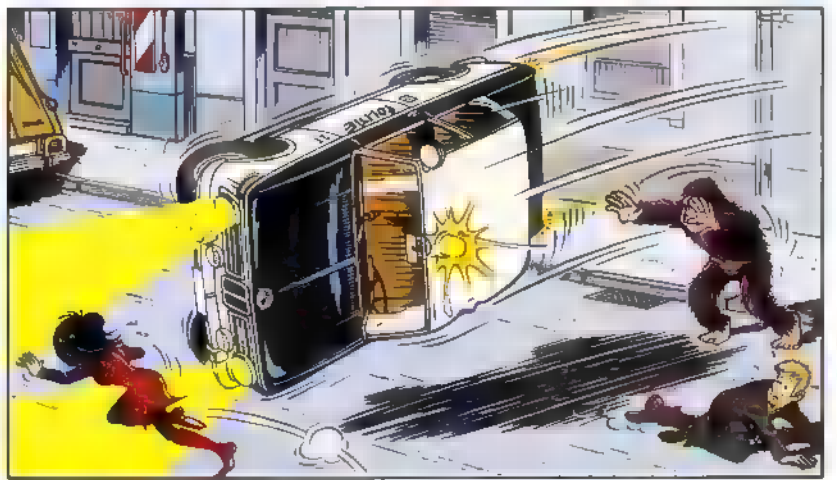
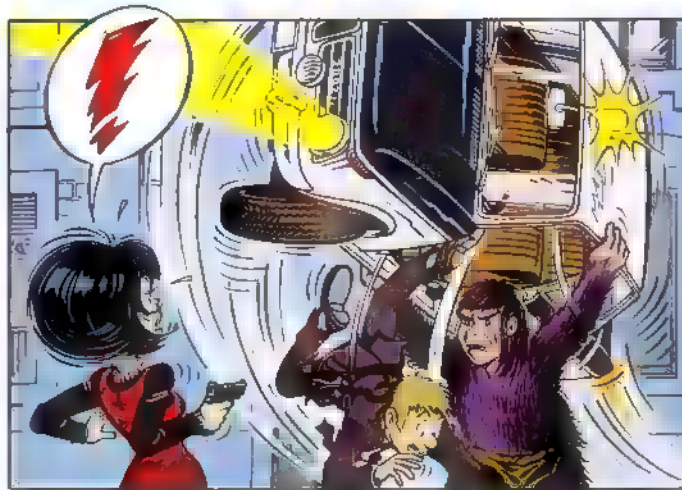
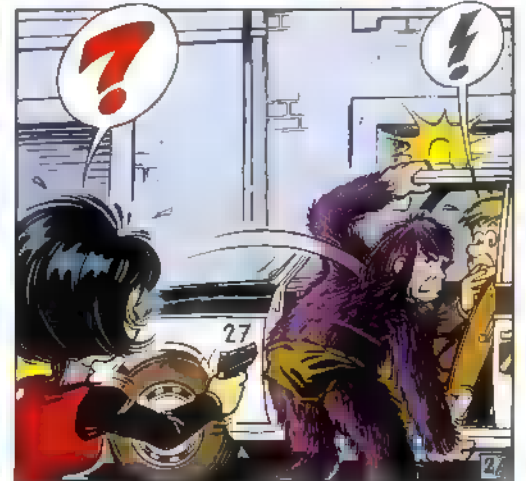
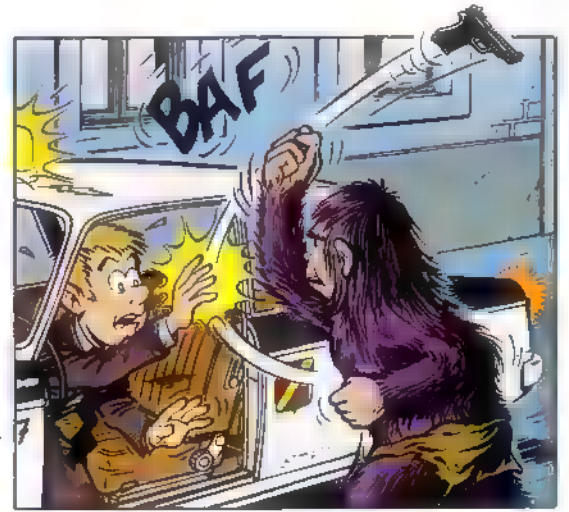
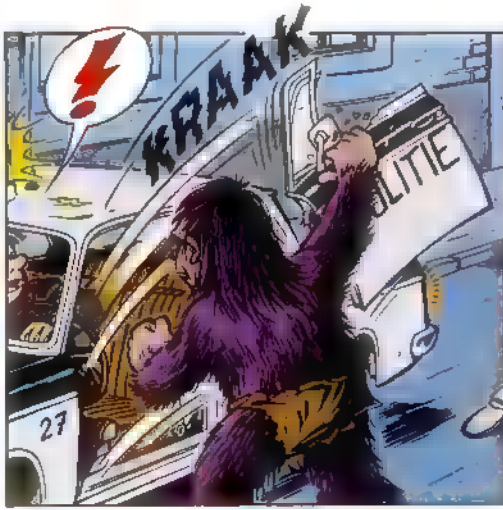


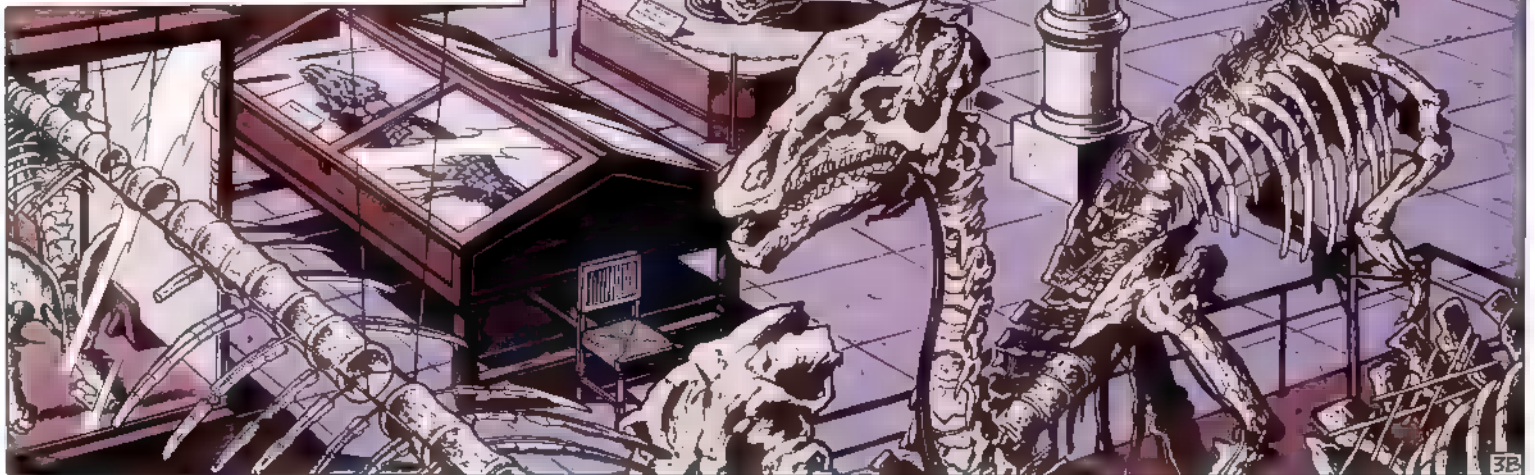
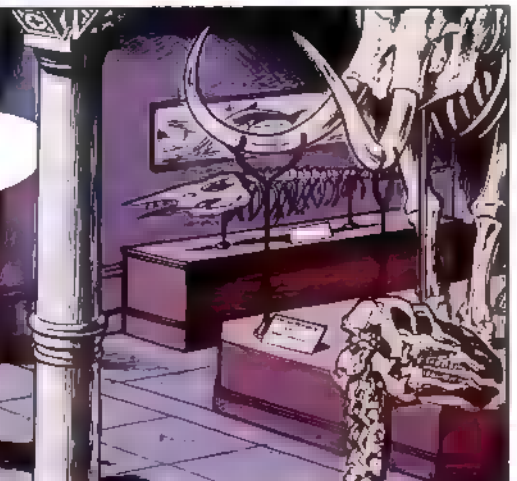
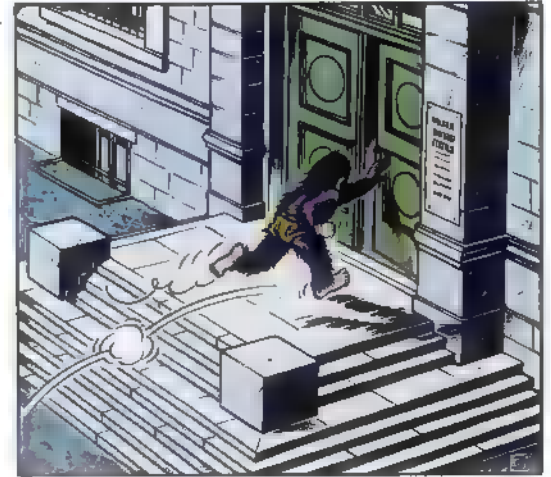
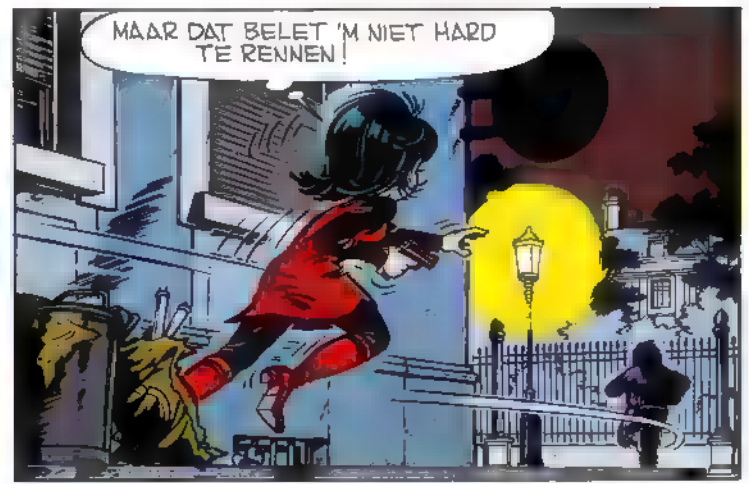
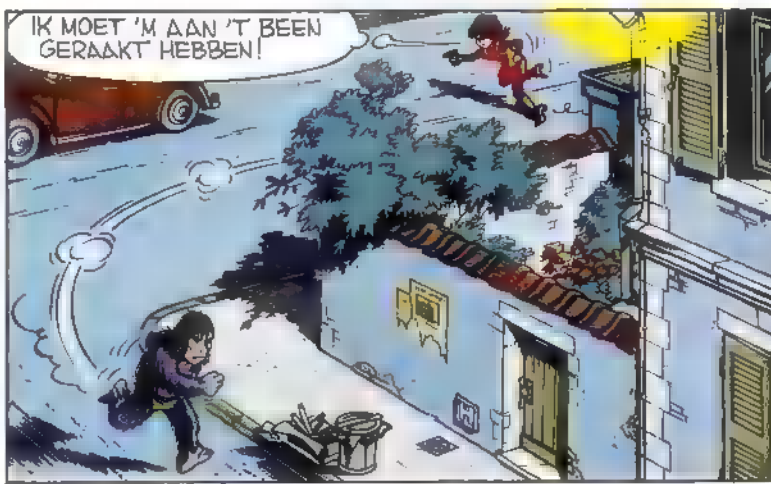
DE AAPMENS

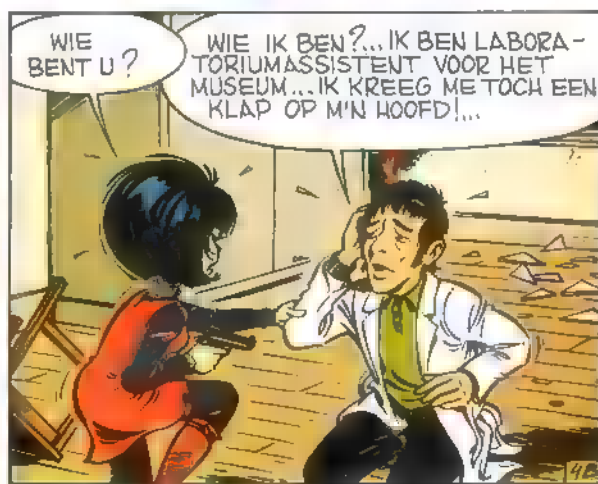
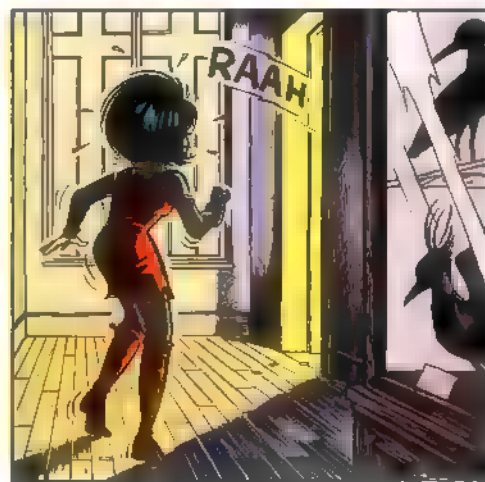
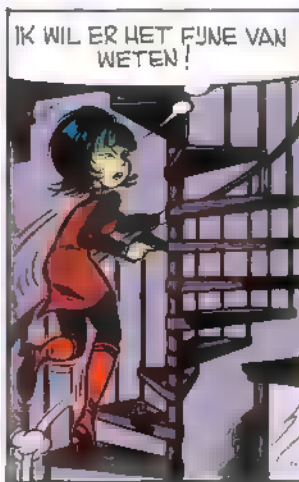
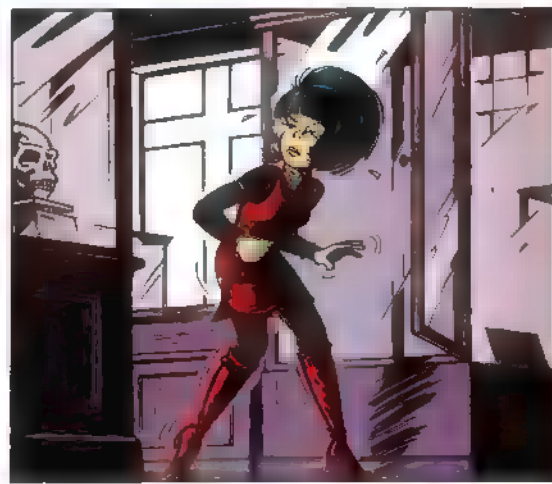
tekst:
m.tillieux

Op een zomeravond...

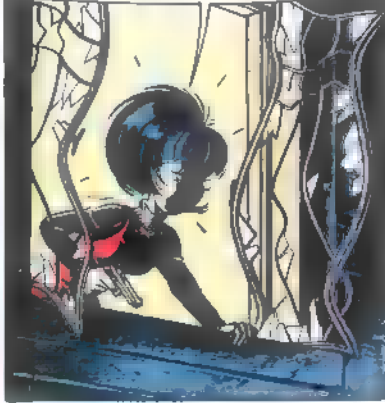








IK WEET WIE U AANGEVALLEN
HEEFT EN WAARLANGS HJ GEVLUCHT
IS...

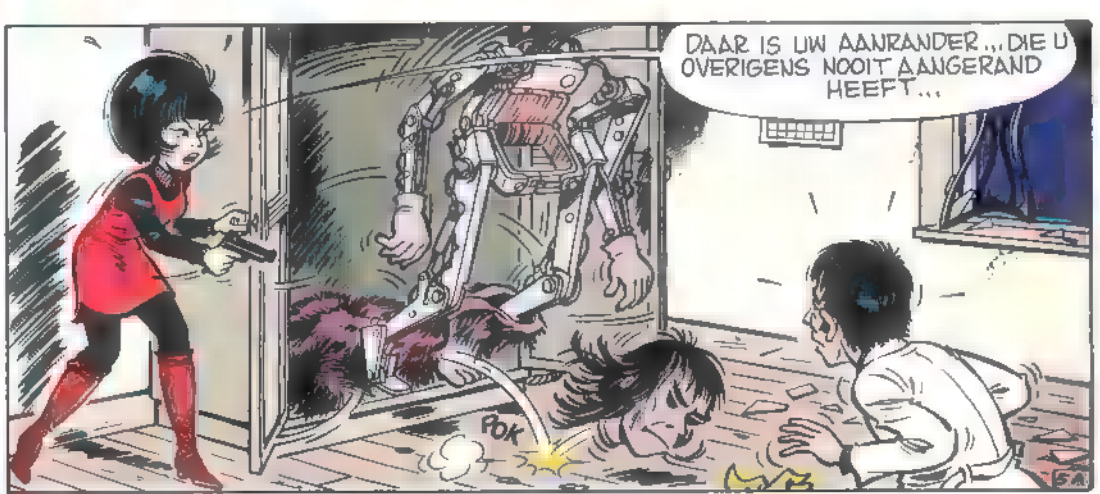
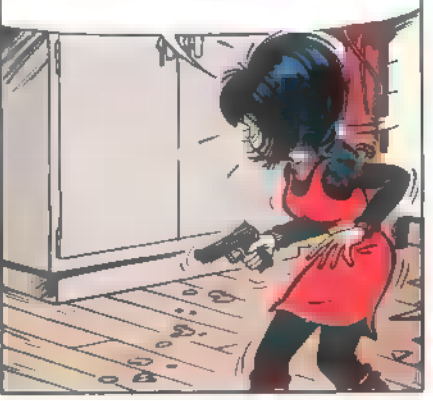


MAAR IS IE WEL GEVLUCHT...
DIE OLIEVLEKKEN OP DE
VLOER...



VAN EEN OLIESPUIJT DIE
IK IN M'N HANDEN HAD
TOEN HJ ME SLOEG...

U WERKT NOG LAAT... EN DIE
SPOREN LOPE NAA R DIE
KAST!

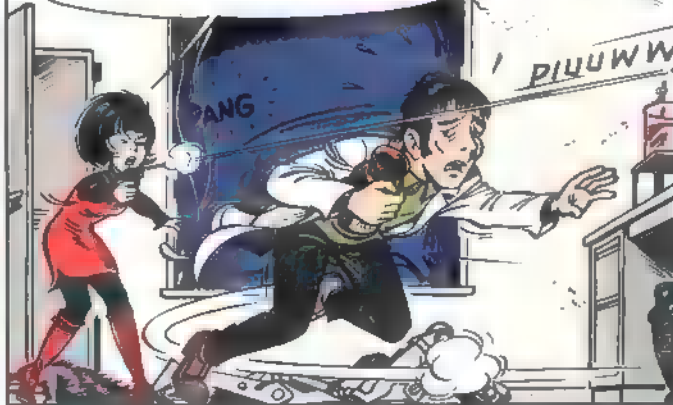


DAAR IS UW AANRANDE R...DIE U
OVERIGENS NOOI T AANGERANDE
HEEFT...

U HEBT ZELF VAN DEZE KRACHTVER-
MENIGVULDIGER GEBRUIK GEMAAKT EN
U ONDER DE HUID EN HET KARTONNEN
HOOFD VAN DE PIT HECANTROPICUS
VERBORGEN!



HET BEWJS: U GAAT ER VANDOOR!...
EEN WAARSCHUWINGSSCHOT!...



U HEBT ZO JUIST DAN
WEL EEN HYDRAULISCHE
VIJZEL VAN ME KAPOT
GESCHOTEN...



MAAR OOK ZONDER KRACHTVER-
MENIGVULDIGER KAN IK U
VERNIETIGEN!



NU ZIT JE VAST, MEISJE!... MET DIE TWEE FLESSEN ETHER ONDER DE TAFEL ZUL JE NOG EEN MOOI VUURWERK MEEMAKEN!...

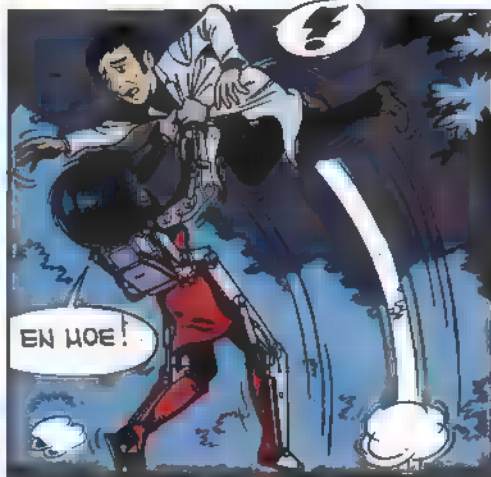
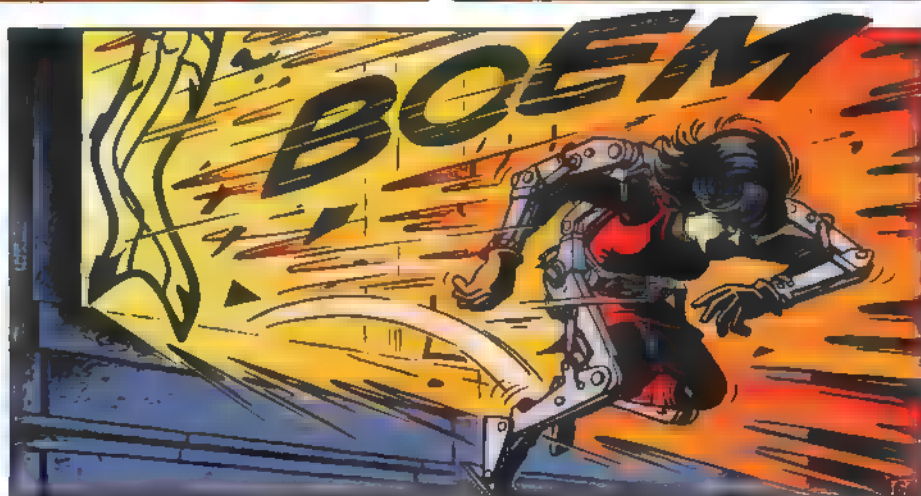


IK KAN ER NIET DOOR!... MAAR IK MOET HIER TOCH UIT ZIEN TE KOMEN!...



ER IS GEEN ANDERE MOGELIJKHEID: OF ALLES SPRINGT: BOEM!... OF IK SPRING: HOP!...

MAAR NU IK ERAAN DENK: MISSCHIEF WERKT DE KRACHT-VERMENIGVULDIGER



Even later, op het politiebureau...

JAN VAN DOORN: NIET BUSTER INTELLIGENT TYPE, EEN AL COMPLEX... TOEN HET MUSEUM DEZE KRACHTVERMENIGVULDIGER AANKOCHT, DIE DOOR AMERIKANEN ONTWORPEN IS, ZAG HIJ 'N KANS OM ZICH VOOR DENKBEELDIGE VERNEDERINGEN TE WREKEN... HIJ HAATTE DE MAATSCHAPPIJ, ZIJN VRIENDEN, DE POLITIE... HIJ BEGON MET DE POLITIE OMDAT ZIJ HET GEZAG VERTEGENWOORDIGT...

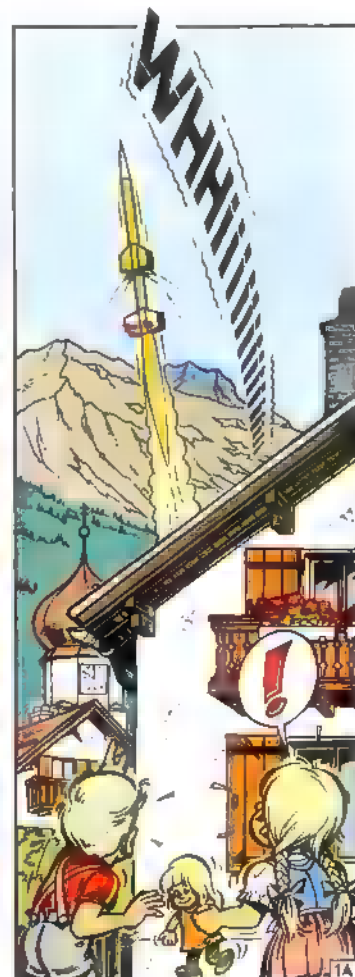
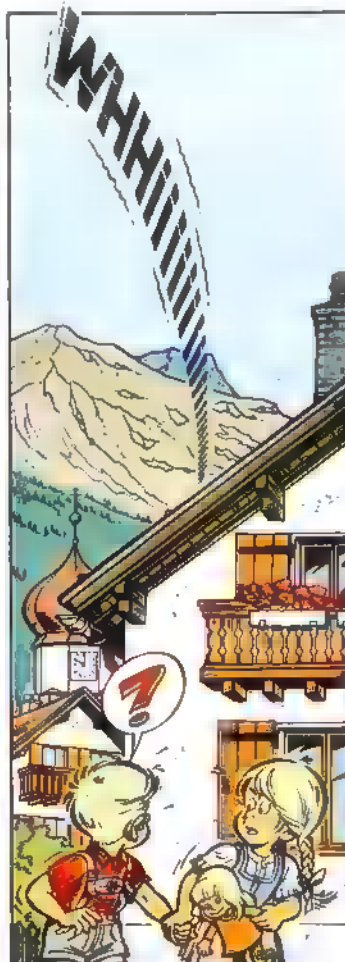


N. LEBLOUX
M. TILLET

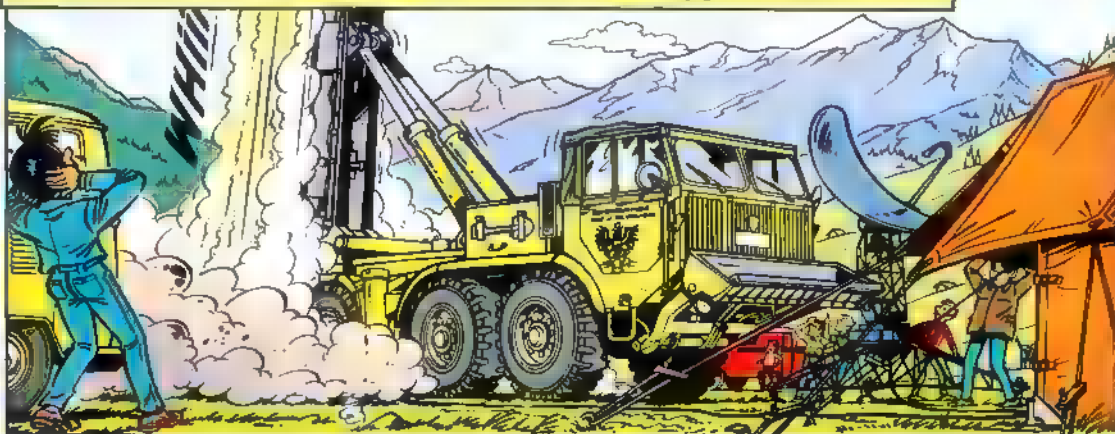
Einde

KOERS 351

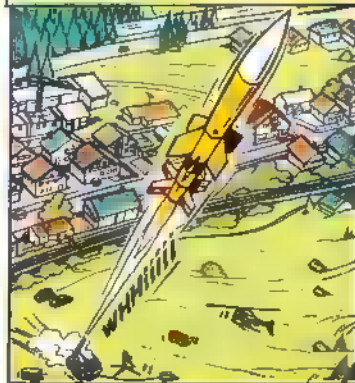
SANKT ANTON ■ 'N TIROOLSE STADJE IN ARLBERG: EEN VEEL BEZOCHT WINTERSPORTCENTRUM. MAAR IN DE MAAND JUNI PARADIJSSELIJK KALM. BEHALVE OP DIE OCHTEND.



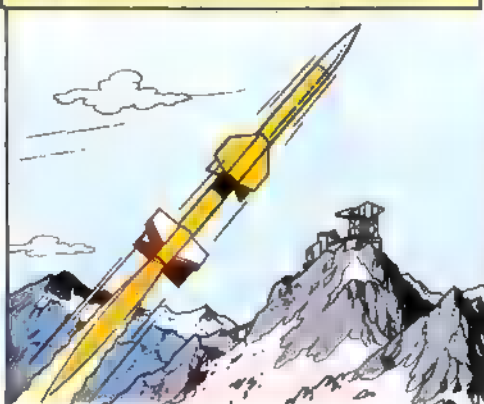
DE DUITSE EN OOSTENRIJKSE POST BEPROEVEN 'N NIEUWE RAKET...



... OM HET POSTTRANSPORT IN RECORDTIJD TE LATEN VERLOPEN...



... OVER DE BEIËRSE ALPEN, DE NATUURLIJKE GRENS TUSSEN BEIDE LANDEN.

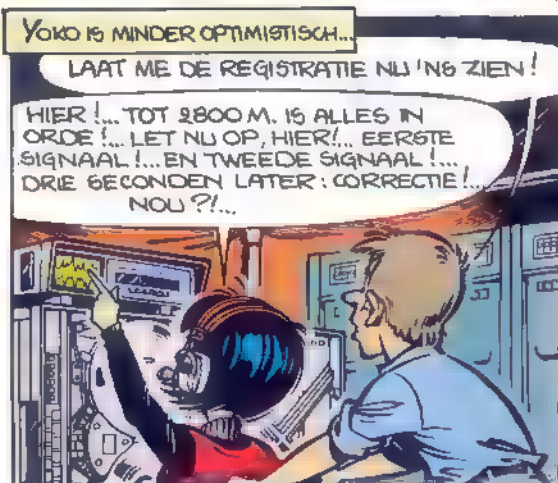
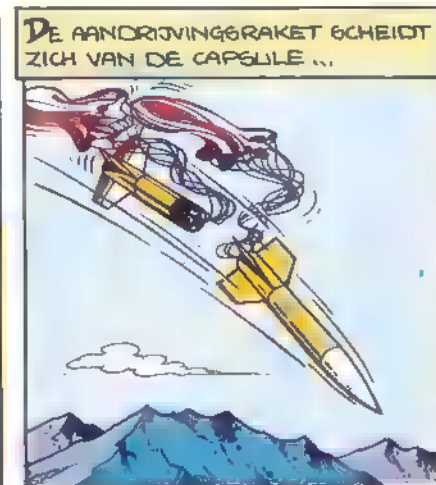
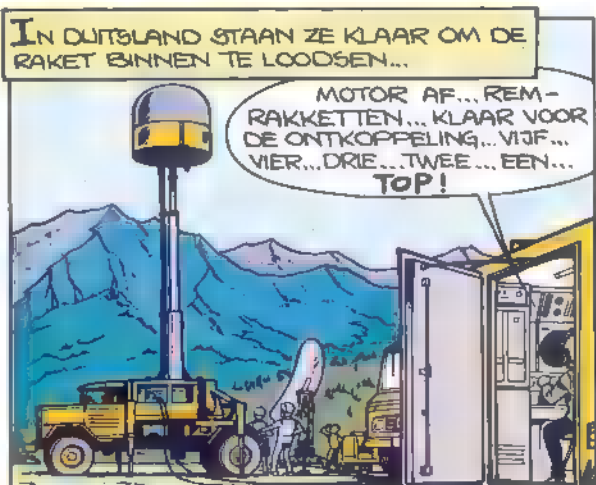
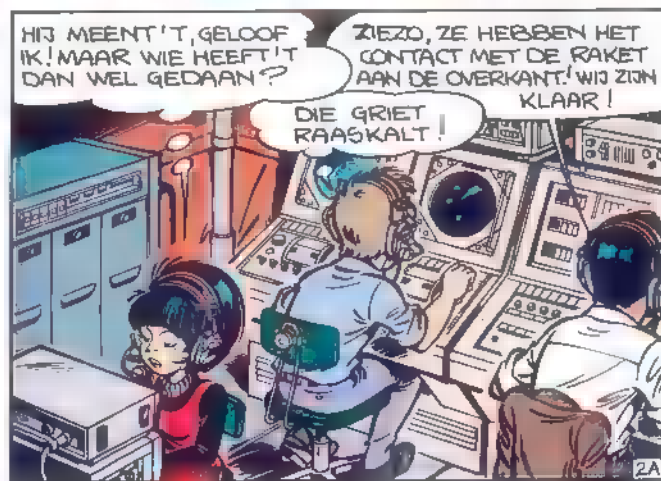
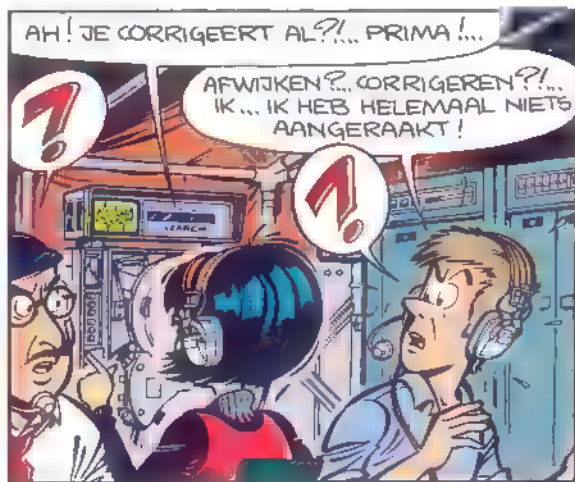


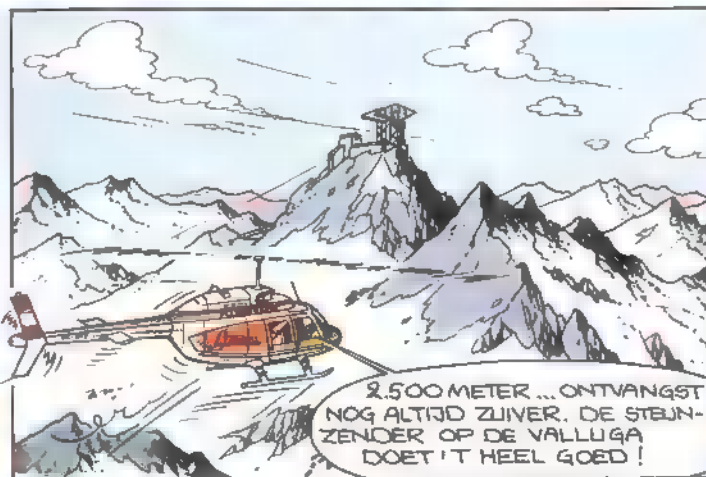
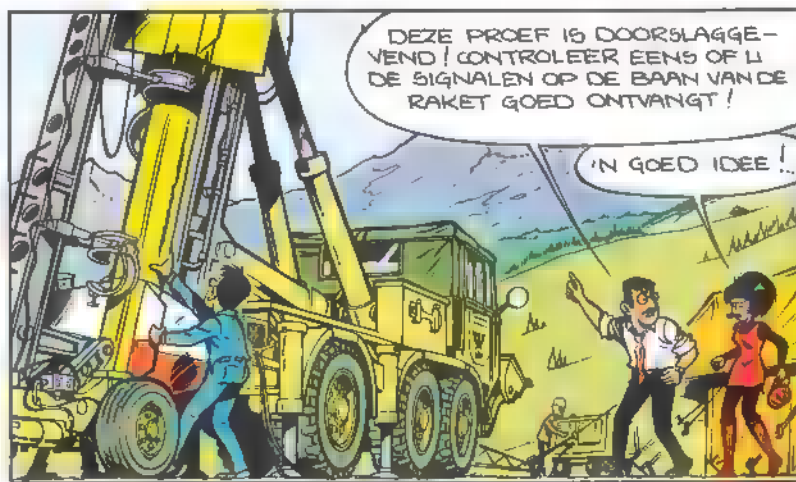
IN EEN WAGEN VOLGEN DE TECHNICI VIA HUN CONTROLEAPPARATEN HET OPSTIJGEN VAN DE RAKET...

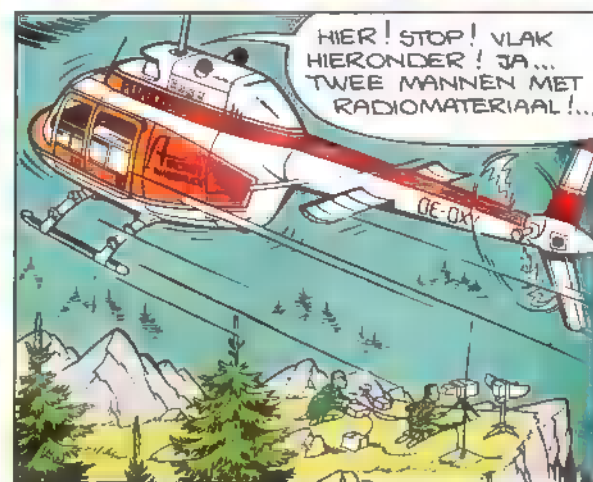
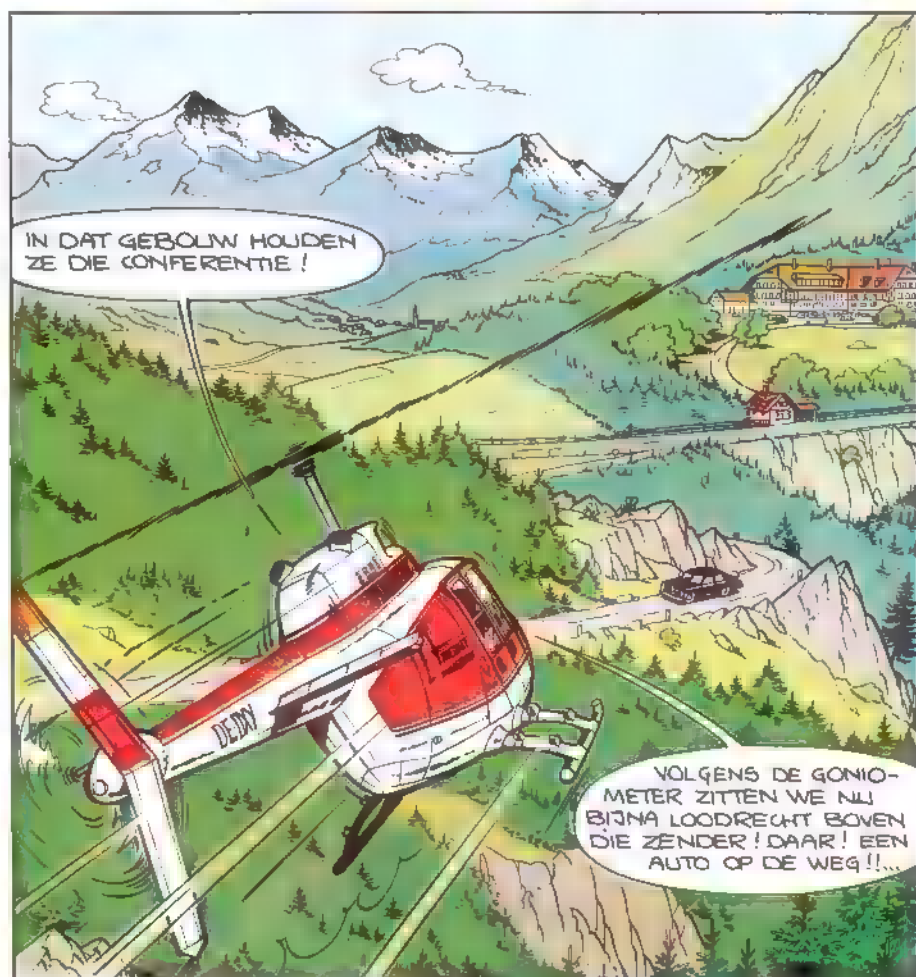
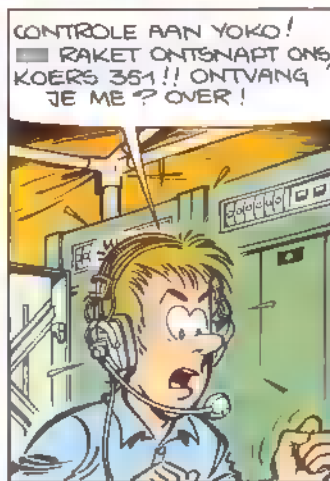
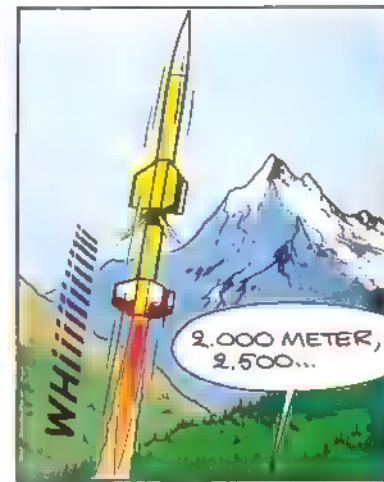
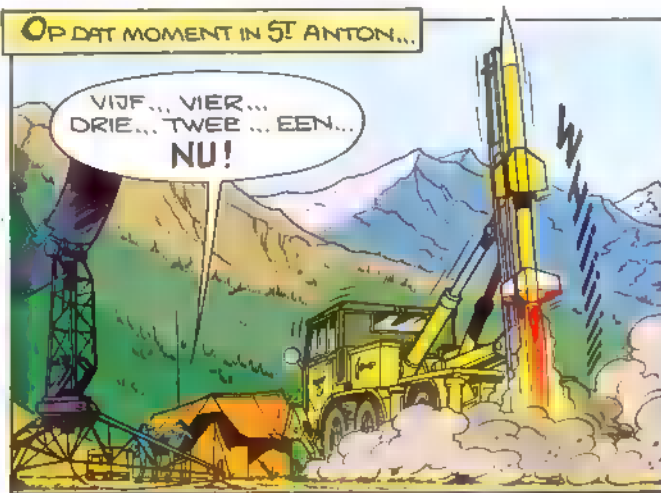


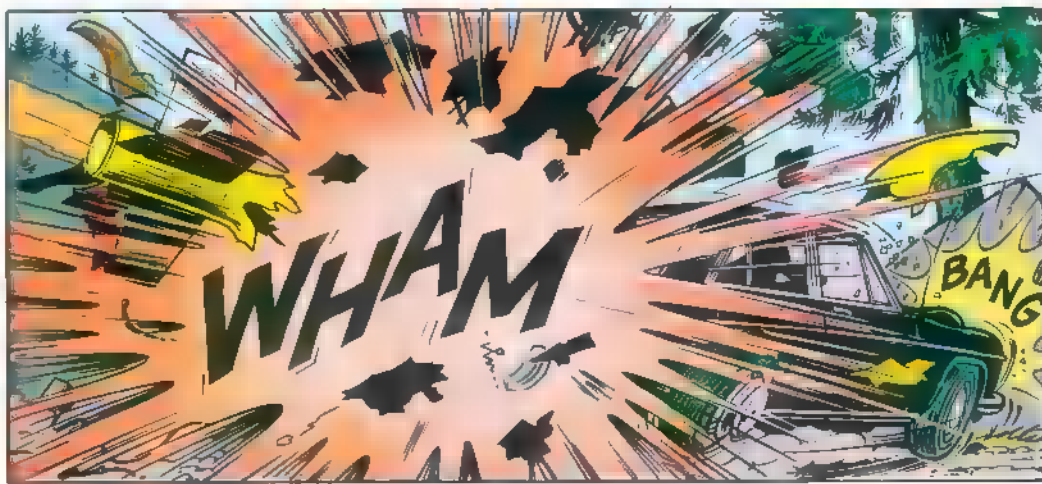
NEE! HIJ WIJKT AF!





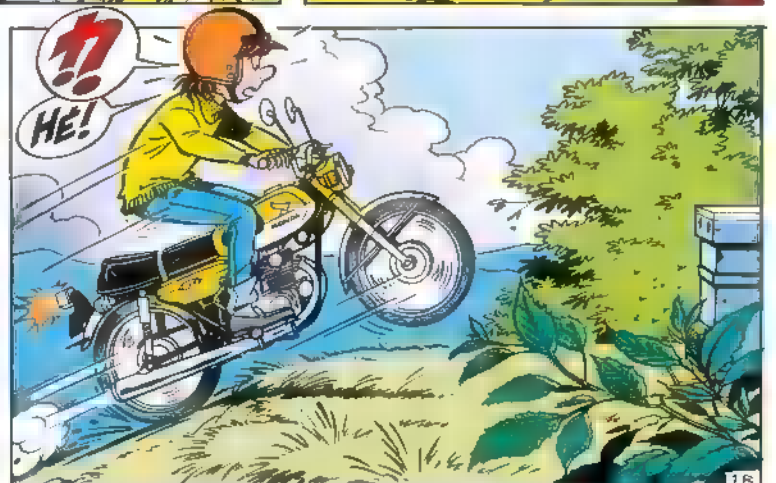
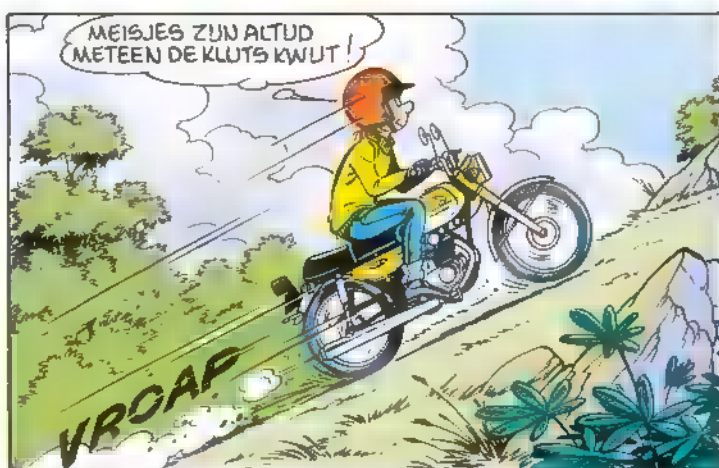


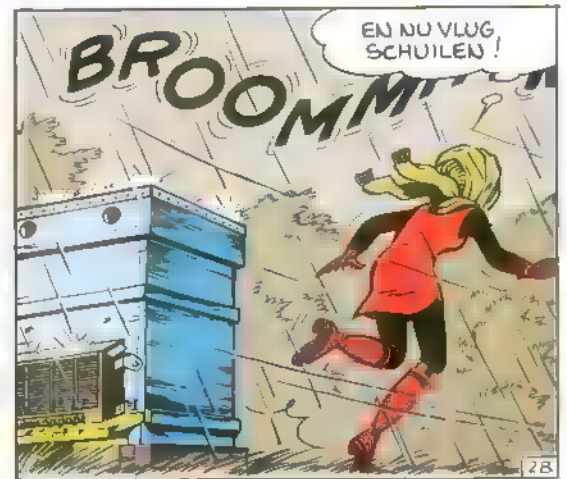
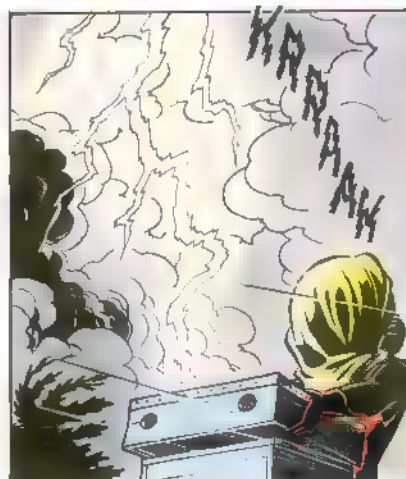
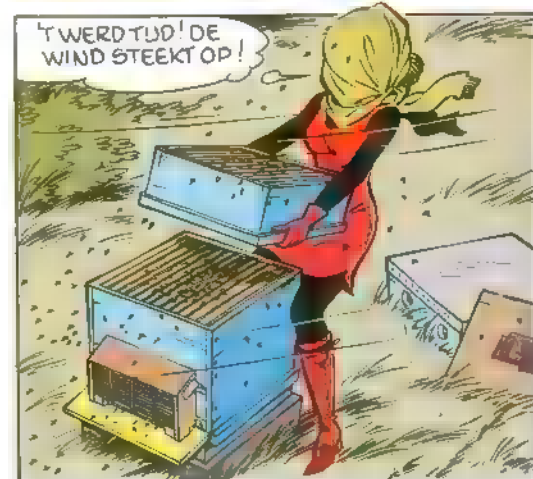
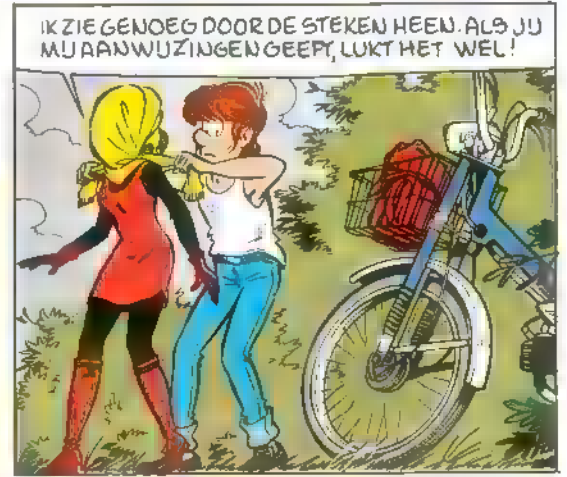
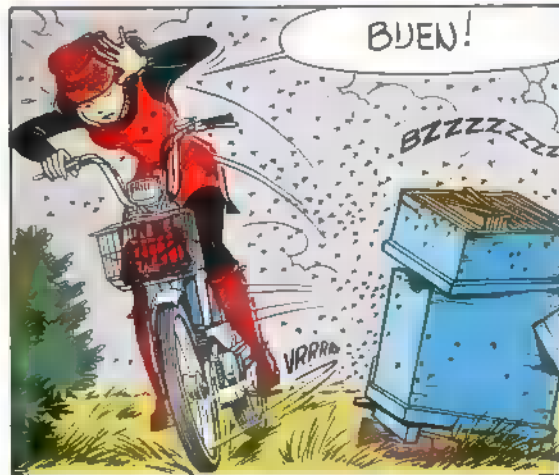
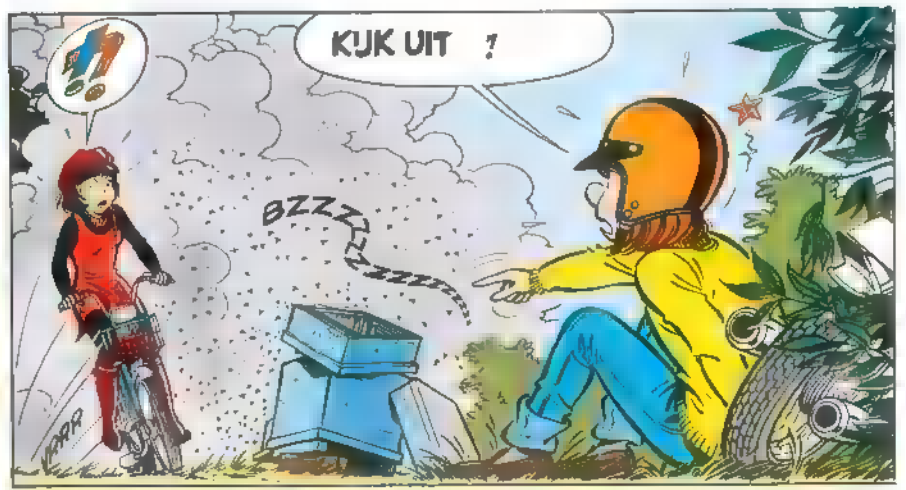
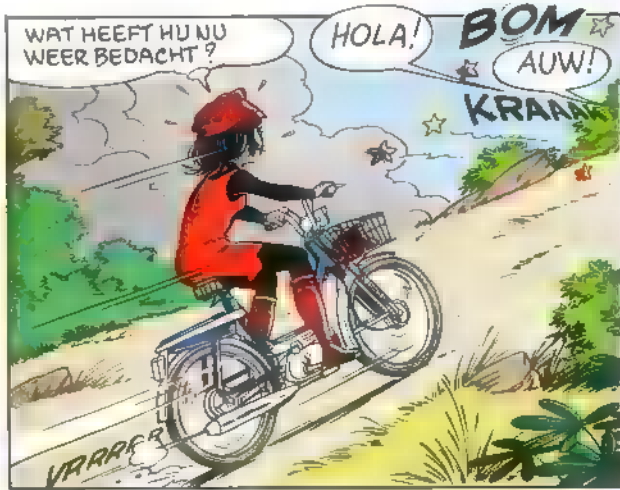


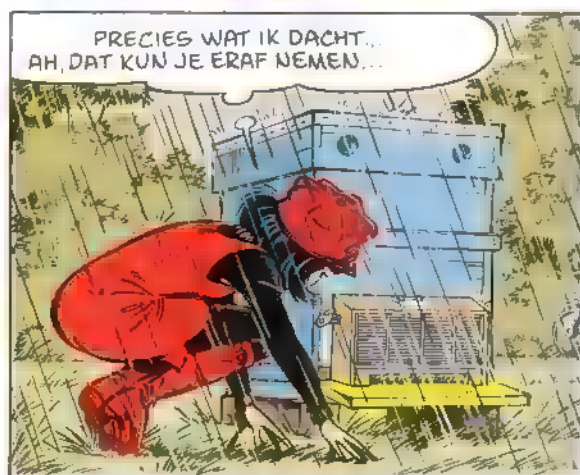
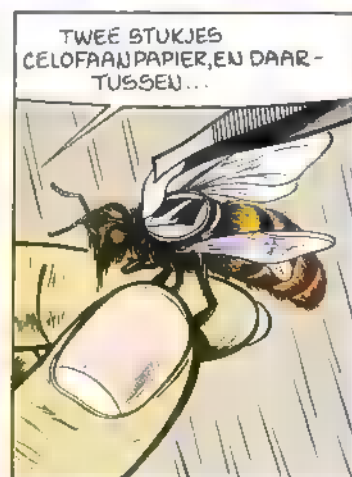
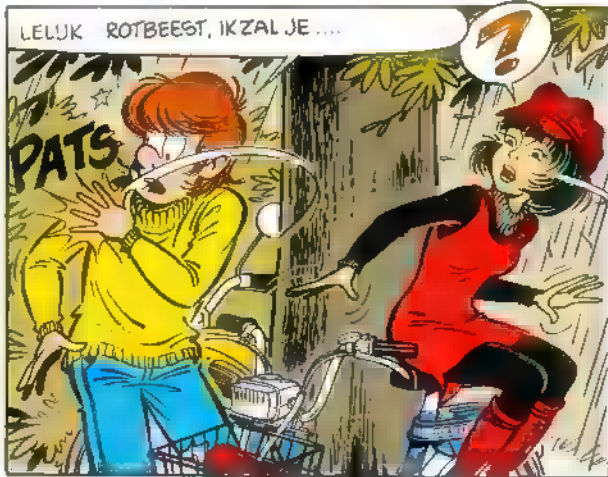
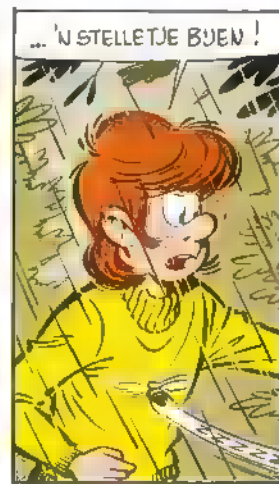


HONING VOOR YOKO

OP EEN ONWEERACHTIGE MIDDAG...

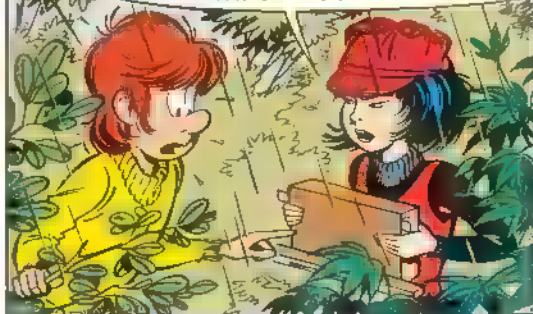




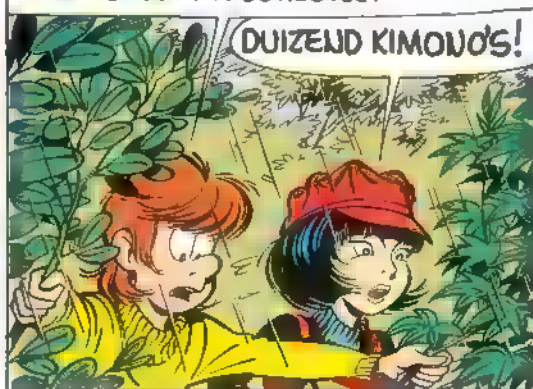


JE HEBT DE INGANG VAN DIE KORF WEGGE-
HAALD!

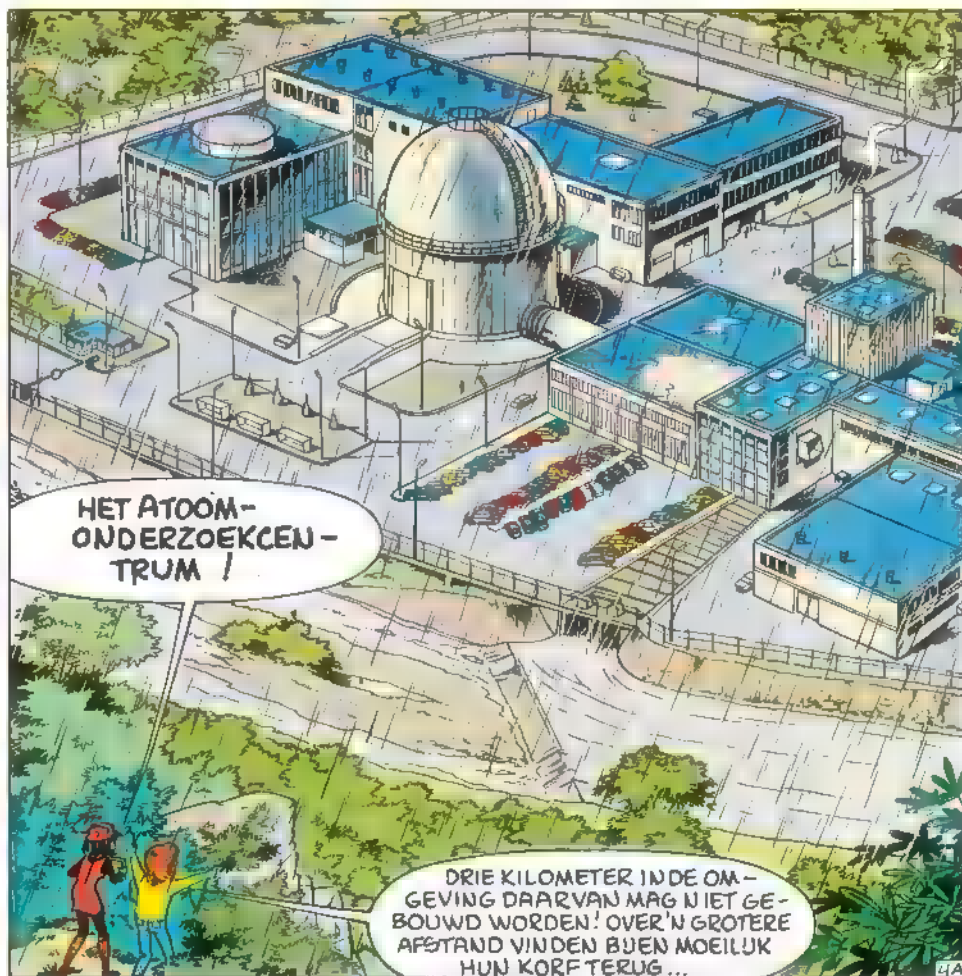
DIT KISTJE IS EEN HEEL SLIMME VAL,
DE BUEN DIE MET EEN MINICONTAINER
BINNENVLIEGEN, BLUVEN ERIN GEVAN-
GEN! ... ER ZITTEN ER EEN STUK OF
TWINTIG IN... WAAR KOMEN DIE
VANDAAN?



HET ANTWOORD LIGT MISSCHIEN WEL GINDS,
AAN DE VOET VAN DE HEUVEL!



DUIZEND KIMONOS!



HET ATOOM-
ONDERZOEKEN-
TRUM!

DRIE KILOMETER INDE OM-
GEVING DAARVAN MAG NIET GE-
BOUWD WORDEN! OVER 'N GROTERE
AFSTAND VINDEN BUEN MOEILUK
HUN KORF TERUG...

DUS VOEREN ZIJ DAT
EXPERIMENT UIT!

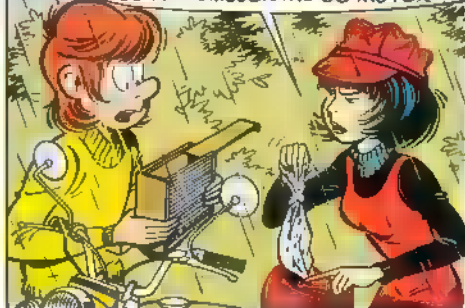
OF... ANDEREN
TEGEN HEN



Even Later...

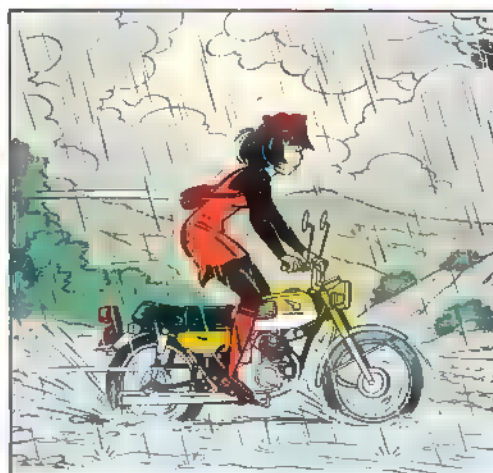
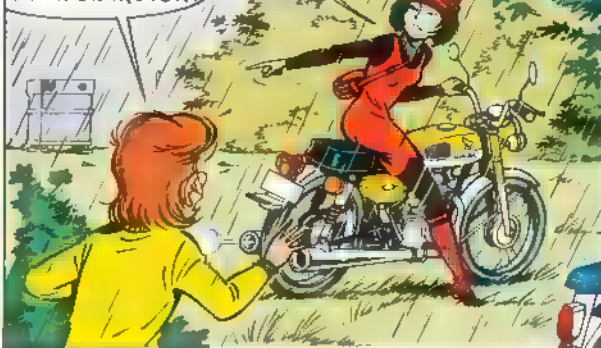
WAT WIL JE DOEN, NU JE AL DIE
BUEN IN DIT ZAKJE HEBT?...

JAAR HET ATOOMCENTRUM GAAN OM
DIE MICROFILMS TE LATEN ONDER-
ZOEKEN... LEEN MI JE MOTOR!



HOUD DIE KAST IN DE GATEN EN VOLG IEDEREEN
DIE IN DE BUURT KOMT!

KUK MAAR UIT
MET MIJN MOTOR!



DE DIRECTEUR SPREKEN?!
... IS DAT ALLES!...

EN ZEG HEM MAAR,
DAT HU ZIJN JOB WELEENS
KWUT KAN RAKEN, ALS IK
OVER VUF MINUTEN NIET
IN ZIJN KANTOOR ZIT!

Een half uur later...

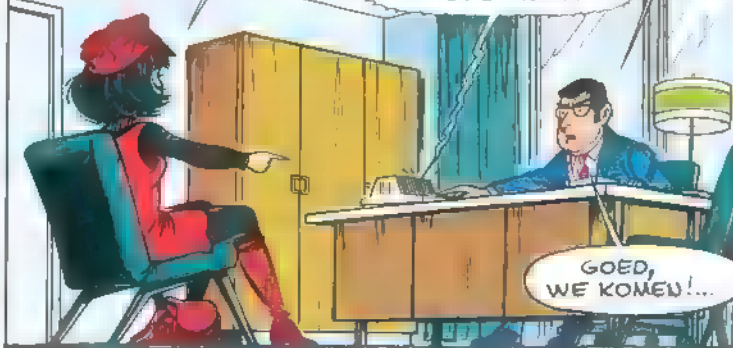
NEE, JUFFROUW TSUNO, WIJ DOEN HIER GEEN EXPERIMENTEN MET BUEN...



HET MEISJE DAT DIE MICROFILMS ONTWIKKELT, KUNT U VERTROUWEN?

NOU, HET IS MIJN DOCHTER!...

DE MICROFILMS STAAN OP HET SCHERM...



WAARGAAT DIE OVER?...

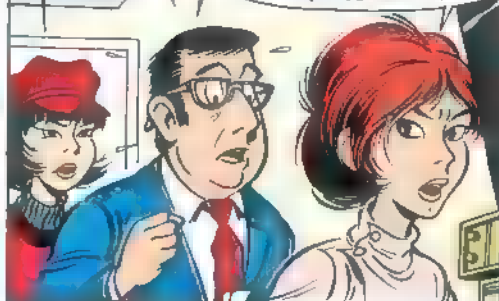
DE RESULTATEN VAN DE PROEVEN MET PLAN "F", DIE DE STAAT EEN FORTUIN HEBBEN GEKOST!



EN DIE DUS VOOR ANDERE LANDEN OOK 'N FORTUIN WAARD ZIJN.

ONGELOOFLIK!... WIE SPEELT ER HIER EIGENLIJK MET BUEN?

KARENSKY!



HU BESTUDEERT HUN REACTIES OP BESTRALINGEN!

KARENSKY! DE PLAY-BOY VAN DE PLOEG... NU BEGRIP IK WAAROM DIE GABBER ZO VEEL KAN UITGEVEN...



DIE CASANOVA HEEFT RELATIES, DAT WORDT 'N SCHANDAAL!

TENZU HU BEKENT... IK HEB OP UW BUREAU IETS GEZIEN DAT OPEEN IDEE BRACHT...



Even Later...

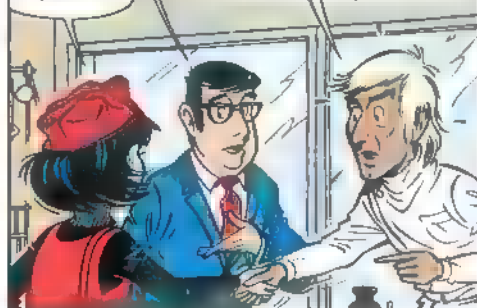
MENEER KARENSKY, BEZOEK VOOR U!...



JUFFROUW TSUNO, DIE ONS CENTRUM BEZOEKT, ZOU U GRAAG ALS GIDS WILLEN!

...HOE... KENT U MIJ?

..HALLO!



MIJN VRIENDIN CLAIRE HEEFT HET ZO VAAK OVER U!

CLAIRE!!! IK WEET NIET... IK HEB ZO VEEL VRIENDINNEN!

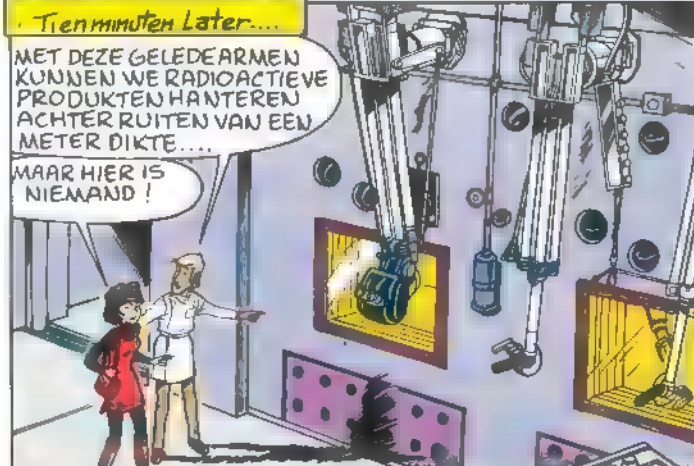
SUFFERD!



Tien minuten Later...

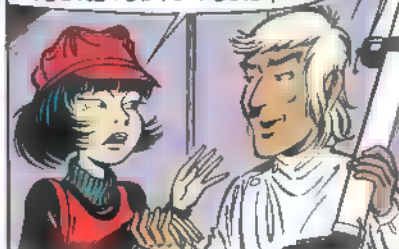
MET DEZE GELEDEARMEN KUNNEN WE RADIOACTIEVE PRODUKTEN HANTEREN ACHTER RUITEN VAN EEN METER DIKTE...

MAAR HIER IS NIEMAND!

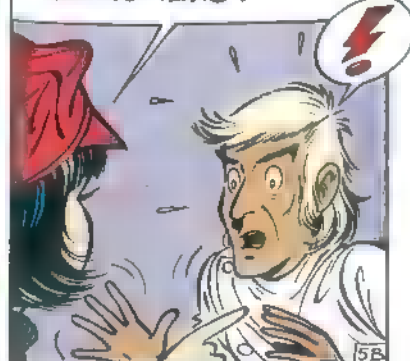


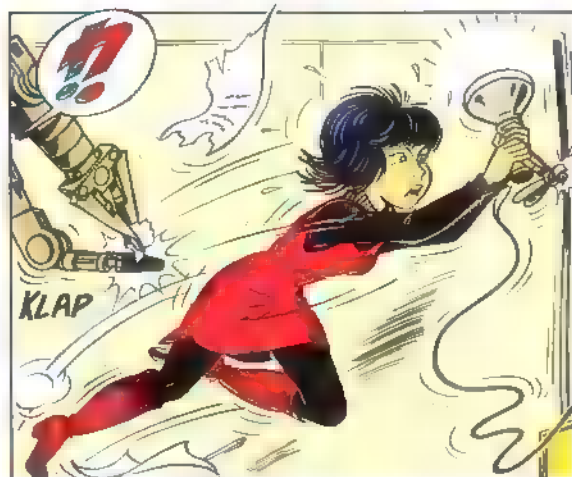
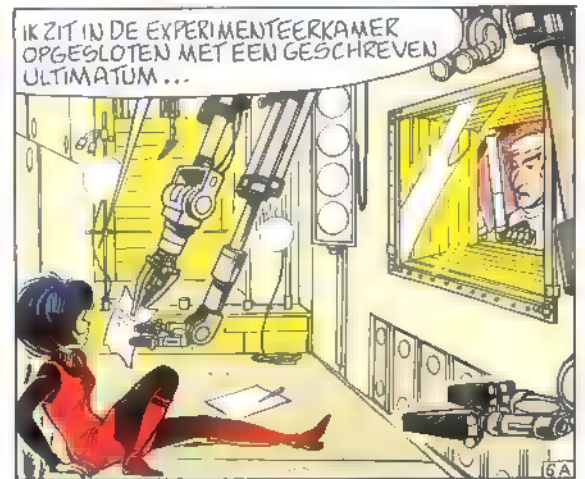
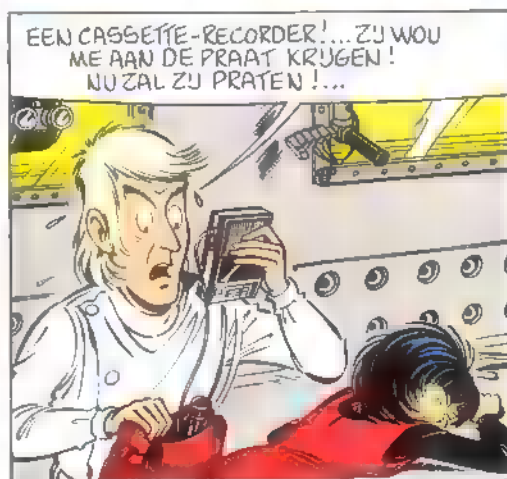
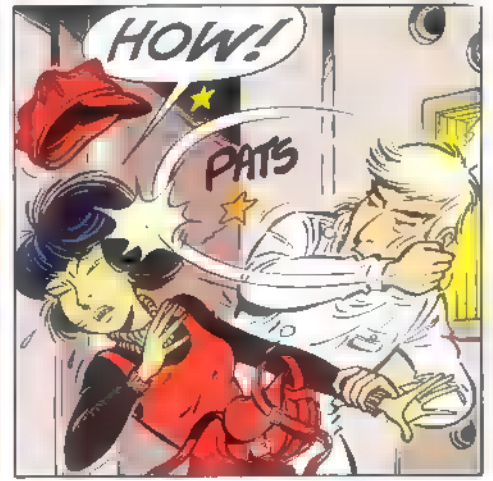
DIT LABORATORIUM WORDT PAS OVER EEN MAAND IN GEBRUIK GENOMEN... WILT U EENS PROBEREN?... MET ZULKE LEUKE HANDJES ZAL DAT HEEL GOED LUKKEN!

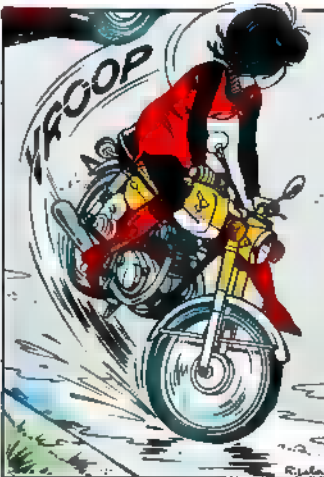
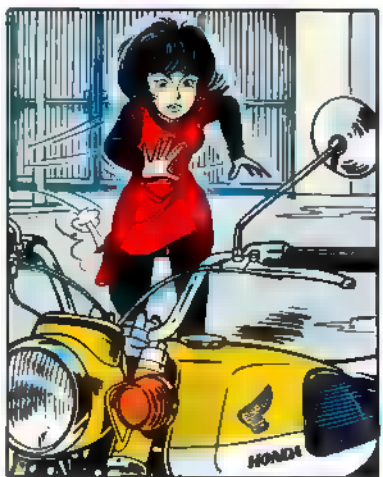
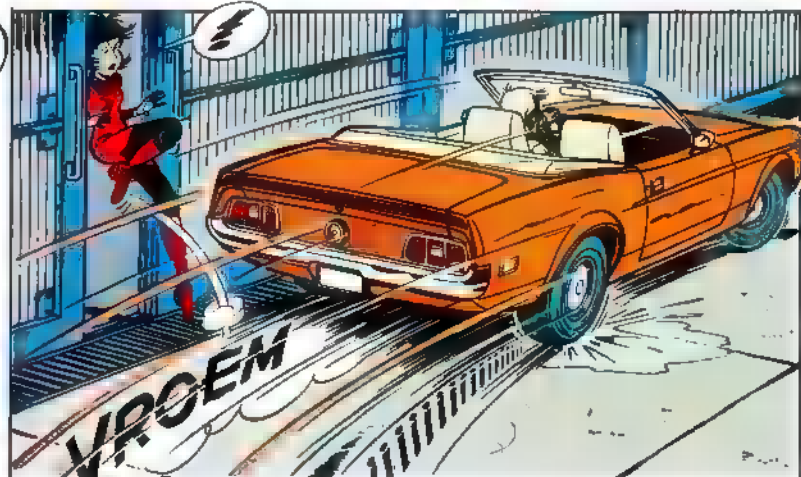
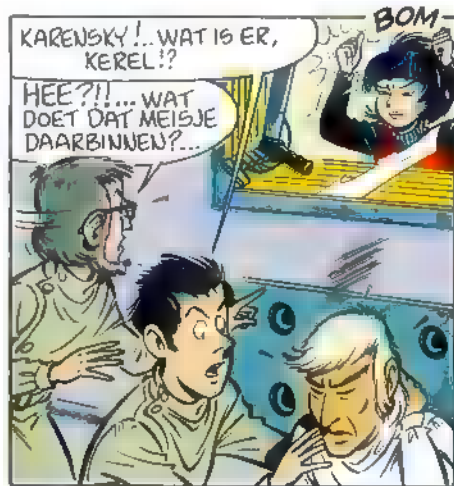
IK KWAM EIGENLIJK NIET VOOR EEN ANATOMISCH ONDERZOEK, MAAR OM U EEN VOORSTEL TE DOEN!

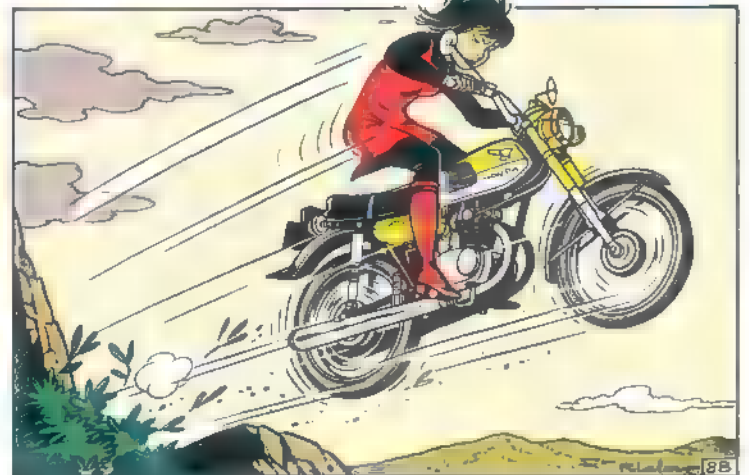
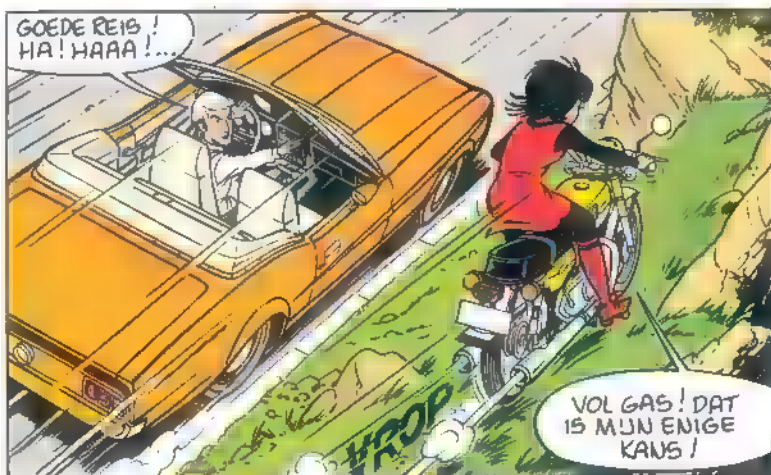
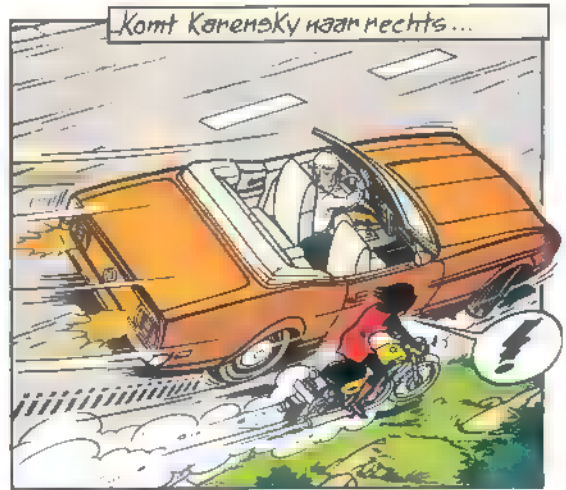
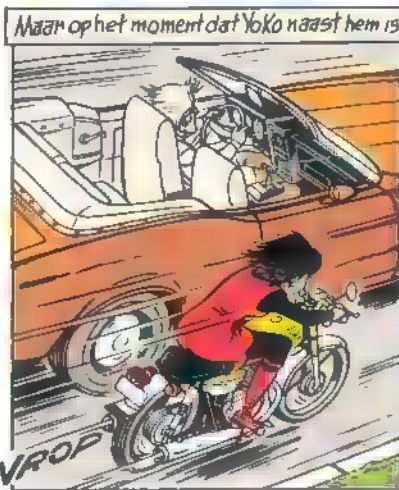
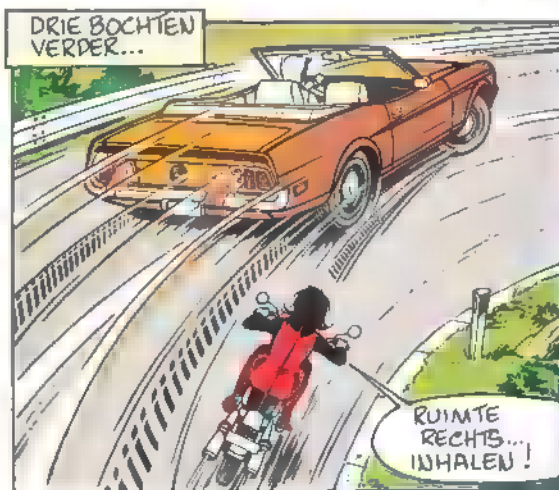
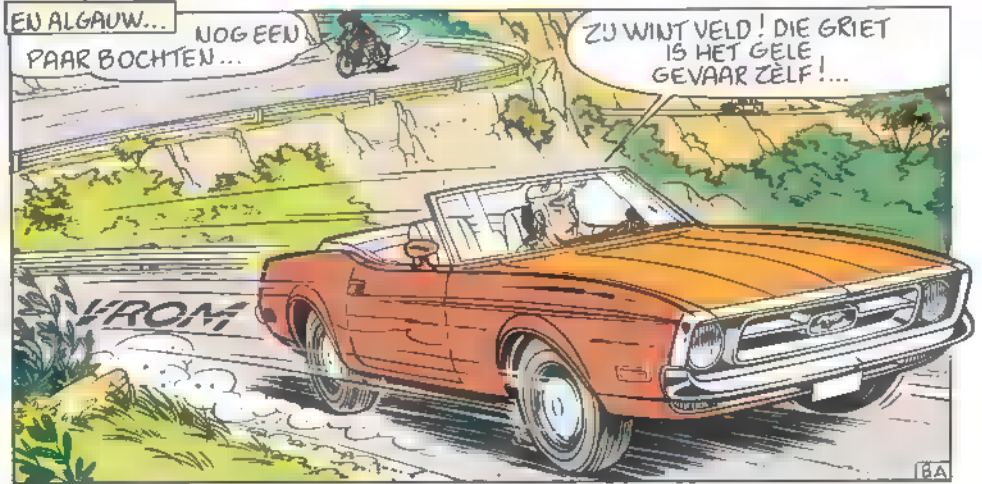
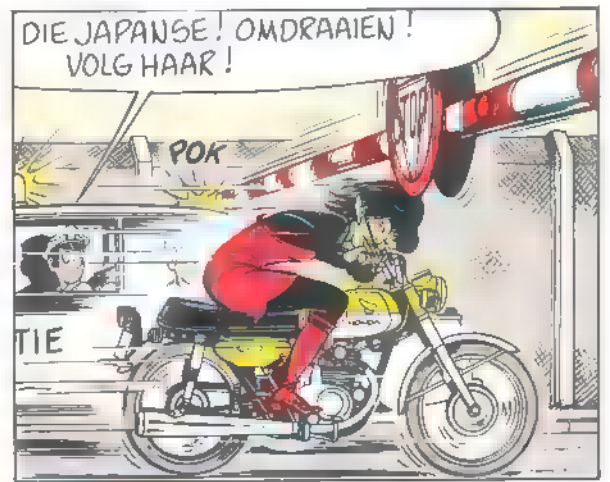
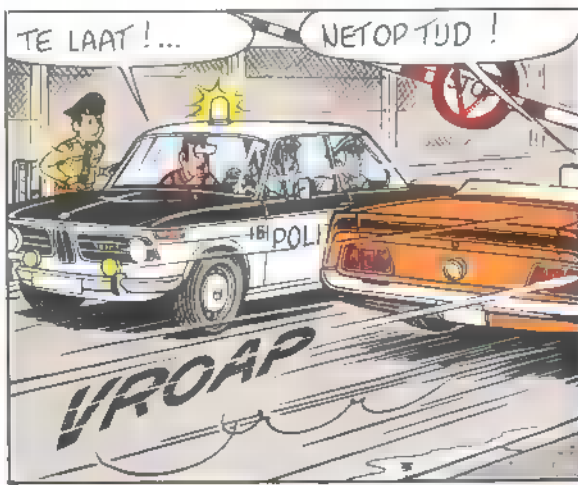


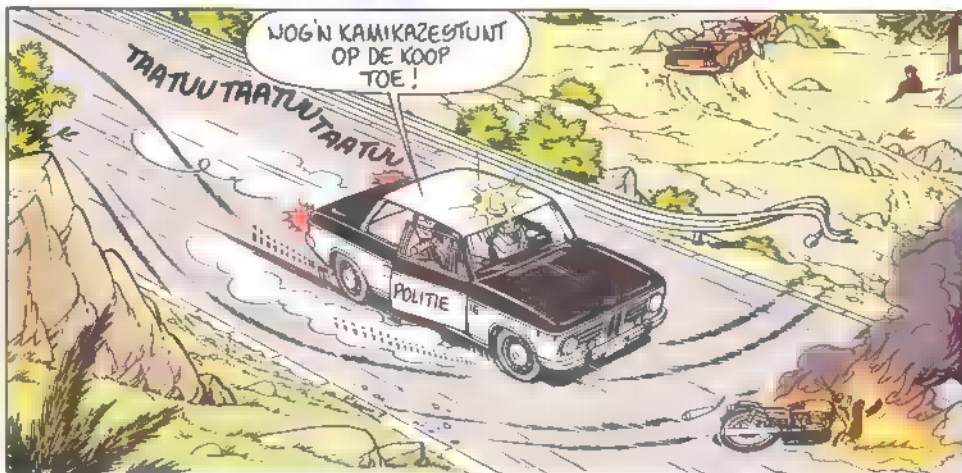
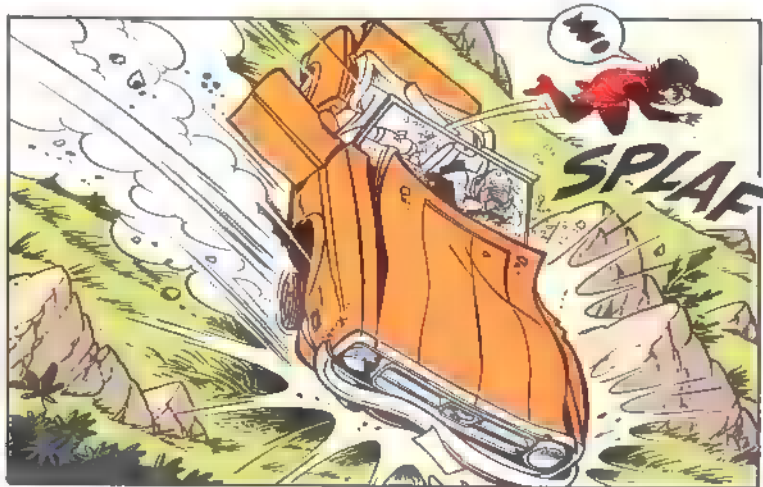
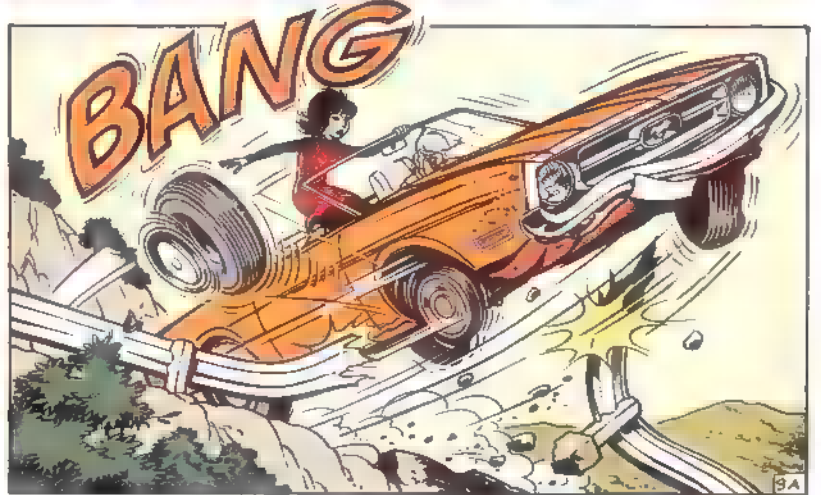
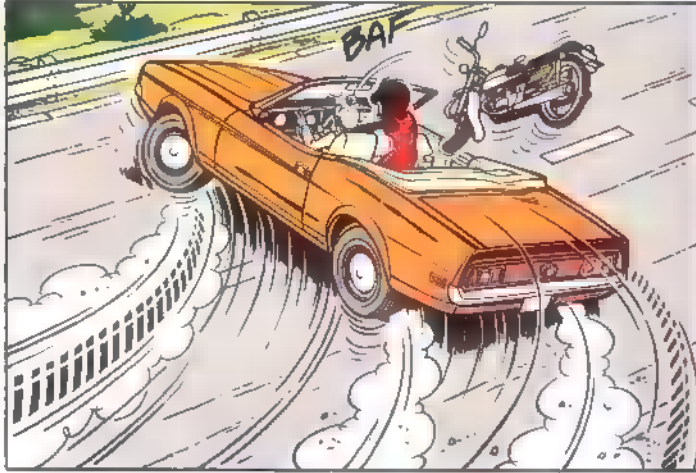
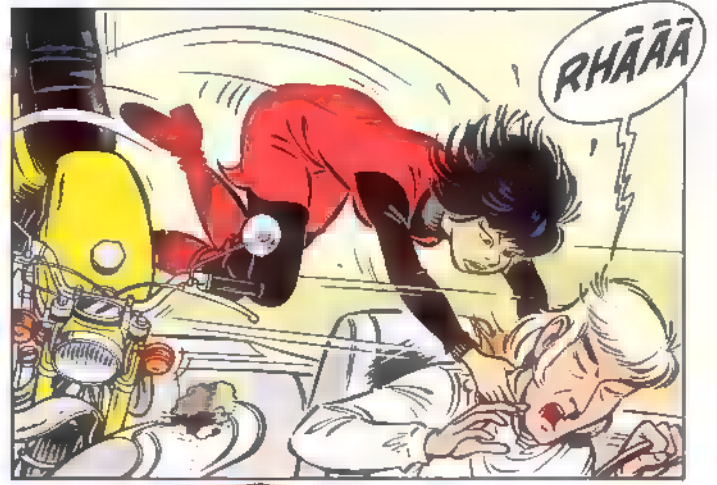
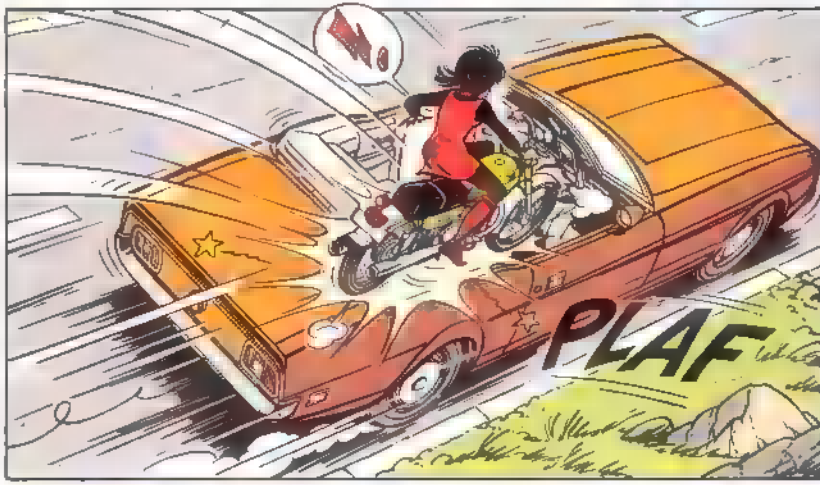
U KUNT VAN MIJ EEN STUK OF TWINTIG BUEN TERUGKOPEN, EN NET ZO VEEL MICROFILMS!



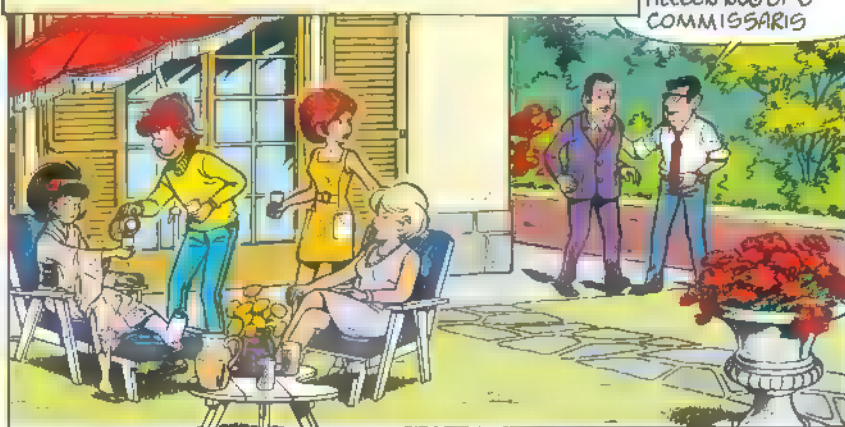








Veertien dagen later in de villa van meneer Verbergen, de directeur van het atoomcentrum ...



WE WACHTEN ALLEEN NOG OP U COMMISSARIS



OH! WAT EEN LEUKE KIMONO!...
HEEL PRAKTISCH OM EEN GIPSBEEN TE VERBERGEN...
NOG ALTIJD BOOS, COMMISSARIS?

JA! ALS IK DENK WAT U ALLEMAAL HAD KUNNEN OVERKOMEN!... U SPOORT EEN SPION OP, ROEPT ONS, EN HANDELT DAN, ZONDER ONS TE WACHTEN!

NOU EN?... U HEBT UW SPION TOCH?... NIET HELEMAAL ONBESCHADIGD, MAAR JA!



ALLES KLAAR, PAPA...

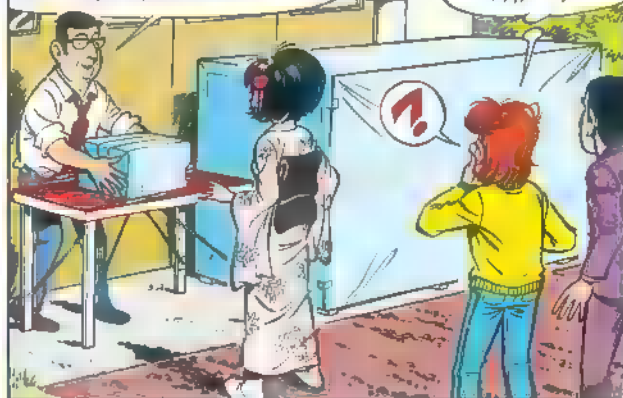
MOOI!... VOKO, PAUL, KOM 'NS NAAR DE GARAGE. IK HEB EEN VERRASSING VOOR JULIE...



Even Later...

DAT IS VOOR JOU, YOKO, MET HEEL VEEL DANK!

WAT ZIT ER IN DAT ENORME PAK?



HONING!

UIT DE KORF VAN KARENSKY! DAAR HEB JE WEL RECHT OP!...



EN DAT GROTE PAK IS VOOR JOU, PAUL. OM HET VERLIES VAN JE MOTOR TE VERZACHTEN!...

HUH!... IK BEN ZO ONHANDIG, WILT U 'M VOOR ME UITPAKKEN!...



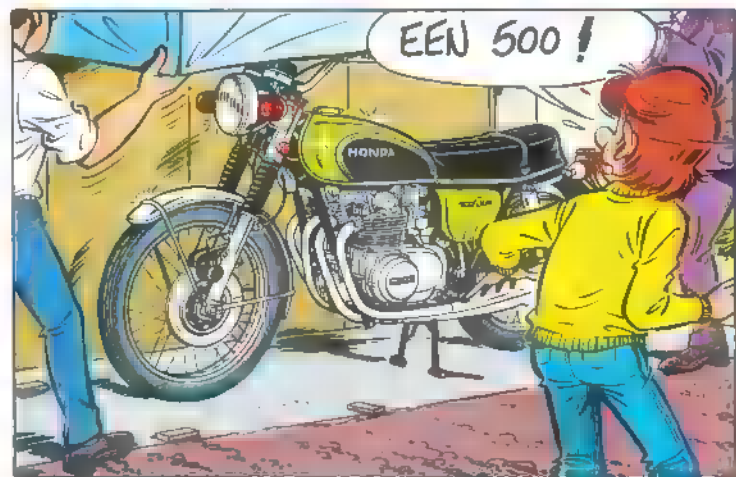
GRAAG... HELP EENS EEN HANDJE, COMMISSARIS!

MET PLEZIER!



DIE MOP VAN DAT KLEINE CA-DEAUTJE IN DAT GROTE PAK GAAT BIJ MI NIET OP!...

EEN 500!

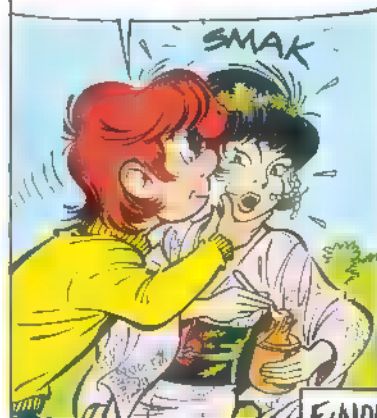


DIE HEEFT YOKO UITGEZOCHT!... EEN JAPANESE MOTOR... MISSCHIEF HAD JE LIEVER...

NEE! JAPANESE DINGEN, DAAR...



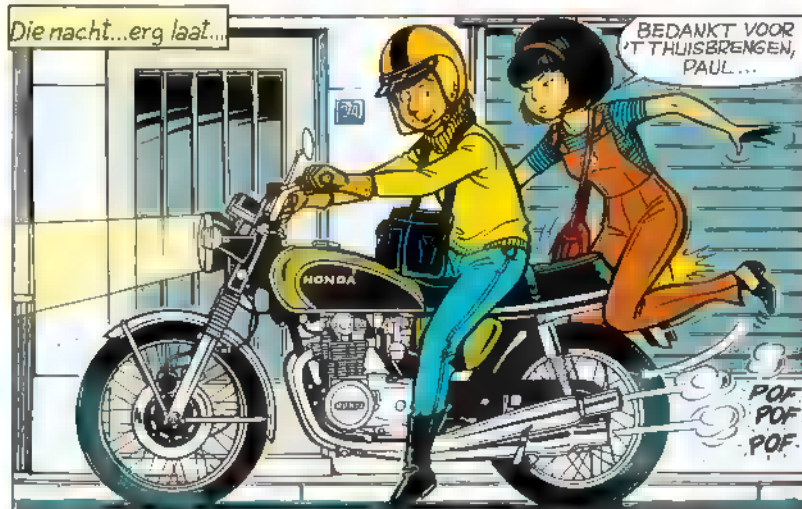
...BEN IK GEKOP!



R. Leloup. EINDE

DE VLEGENDE SPIN

Die nacht...erg laat...



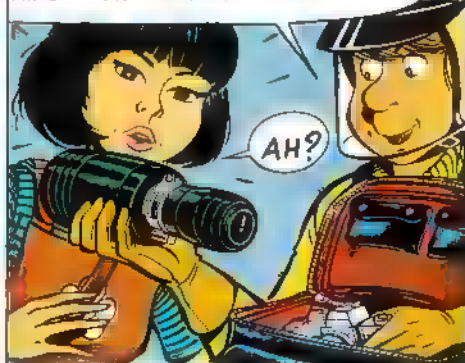
BEDANKT VOOR 'T THUISBRENGEN, PAUL...

IK HAD ANDERS 'T HELE EIND MOETEN LOPEN. M'N MOTOR IS IN DE GARAGE...

LOPEN IS GEZOND, HOOR. DAT BRENG IK VANAVOND NOG IN PRAKTIJK!...



KUK... EEN LENS MET LICHTVERSTERKING VOOR NACHTOPNAMEN...



DAARBIJ NOG EEN HYPERGEVOELIGE FILM IN 'T TOESTEL EN M'N REPORTAGE OVER 'DE SLAPENDE STAD' IS ZO GOED ALS GESLAGD!

MIT'S JE WAKKER BLIJFT!



IK LAAT M'N MOTOR HIER EN LEG M'N BULLEN IN DE GANG. ALS JE MIJ JE SLEUTEL GEEFT KOM IK ALLES STRAKS MUISSTIL OPHALEN...



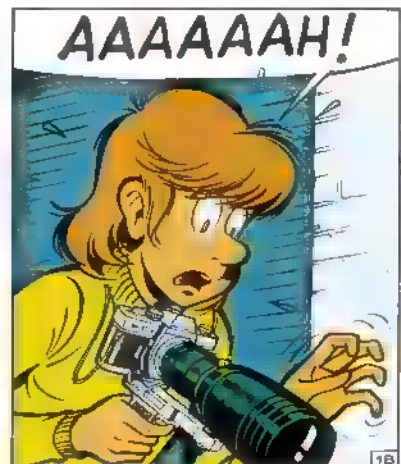
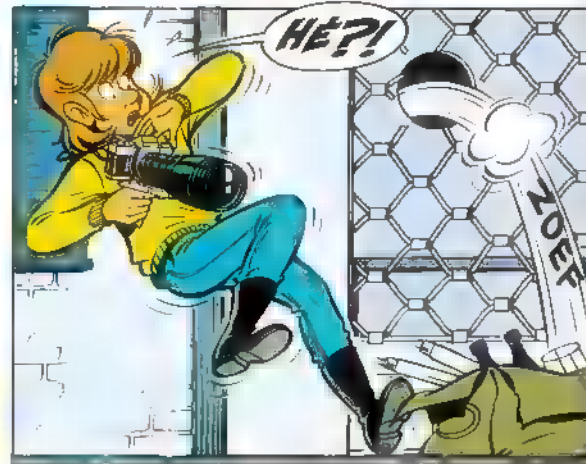
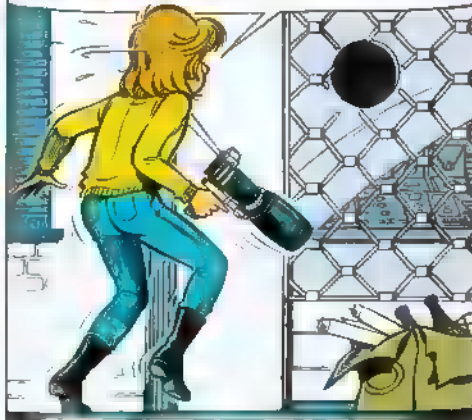
Drie uur later, in de uitgestorven straten...

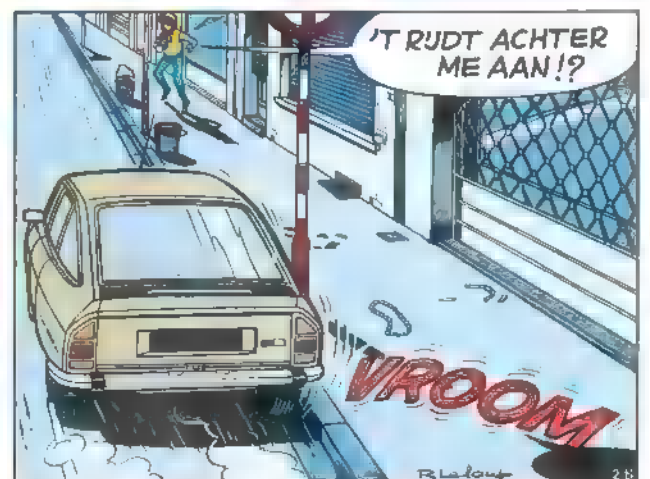
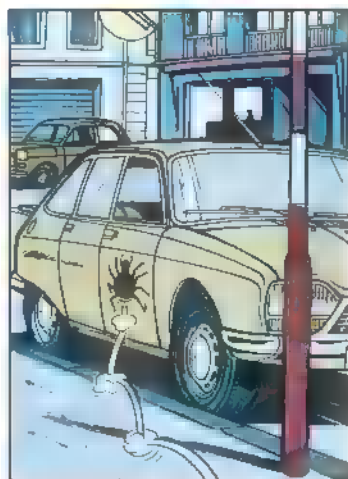
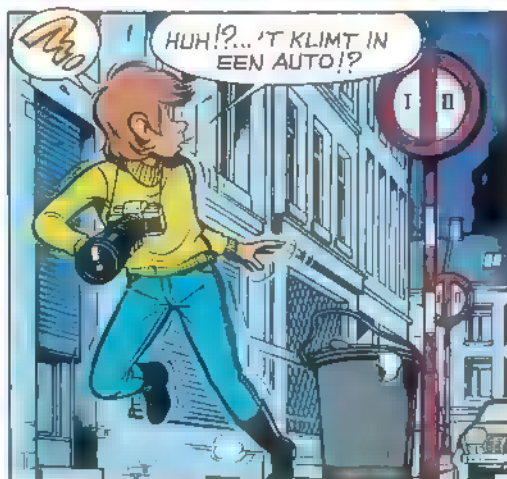
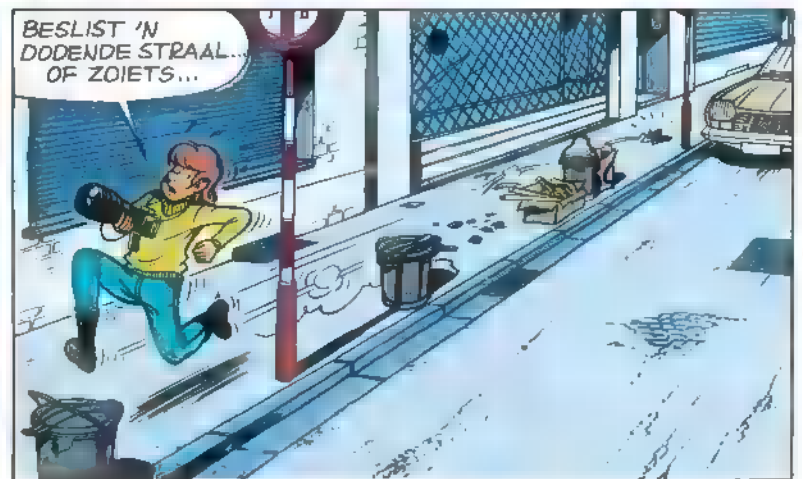
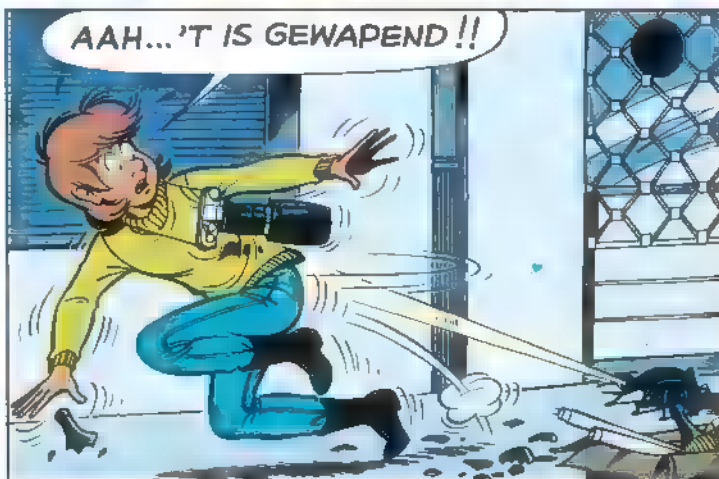


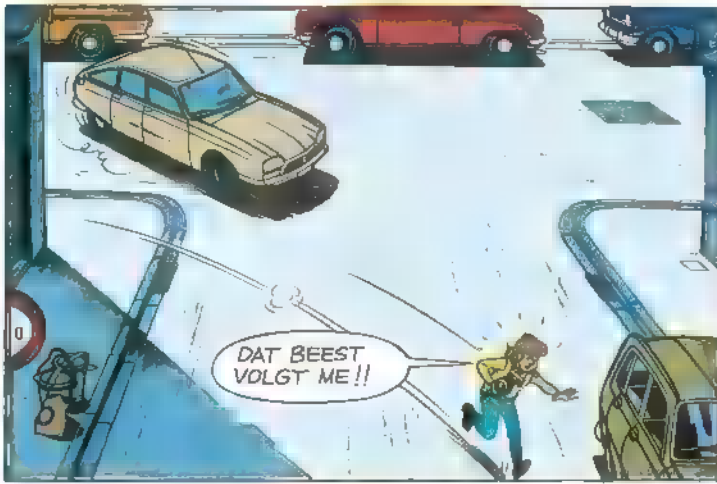
...HIER AL NIKS ANDERS DAN JUWELIERSZAKEN... TROUWENS HEEL WAT INGEBROKEN DE LAATSTE TIJD... STEEDS DEZELFDE BENDE, SCHJUNT HET...



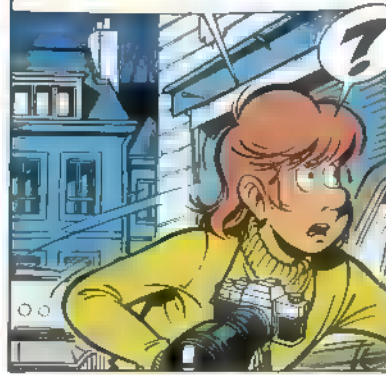
...EEN GAT IN DE RUIT EN?... OOH!!



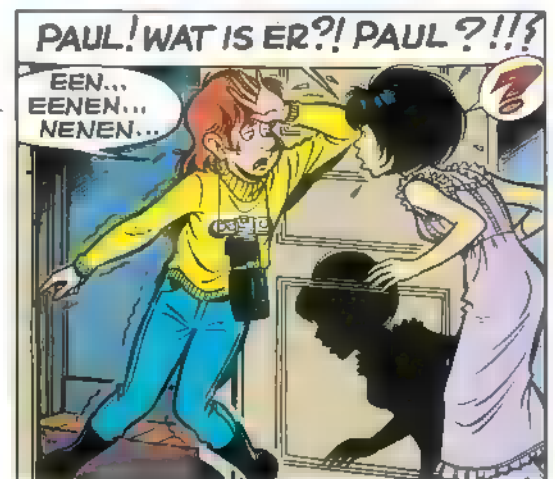
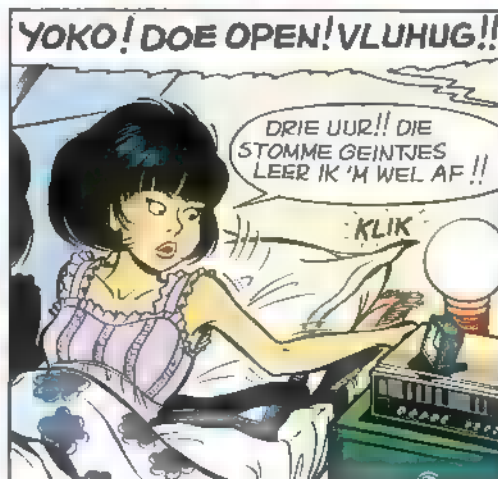
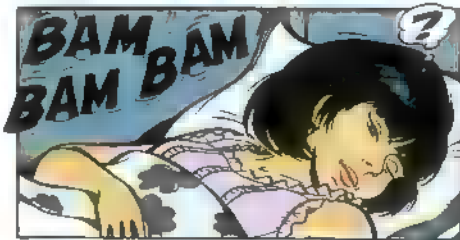
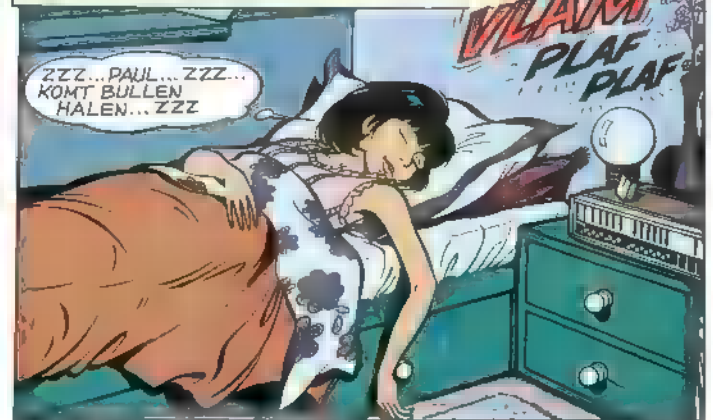


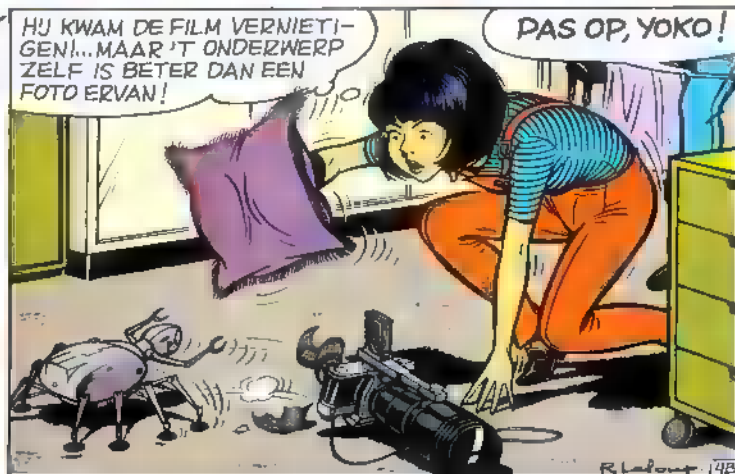
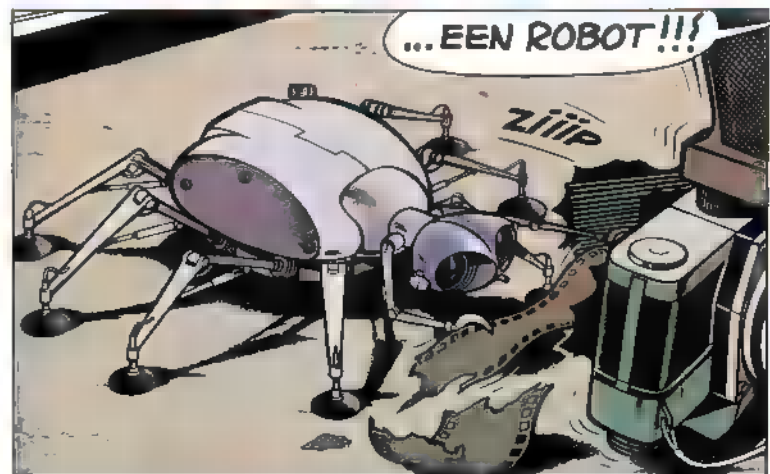
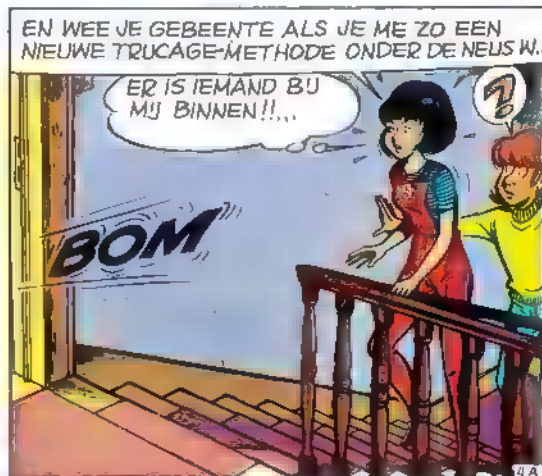


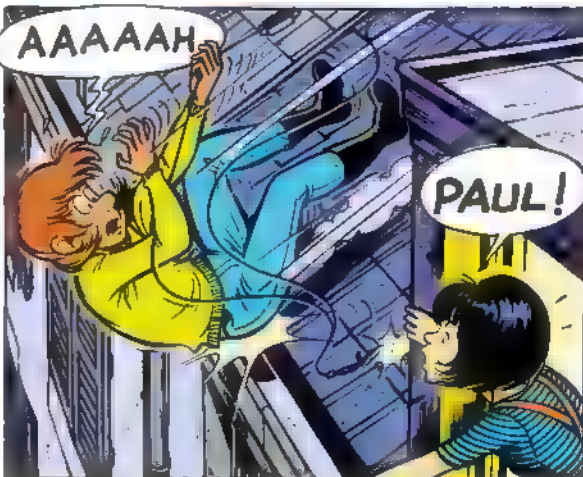
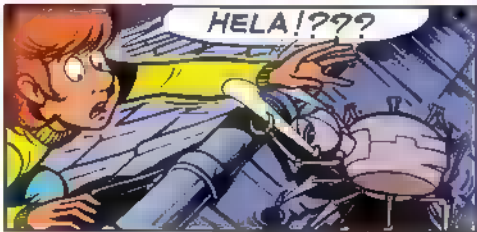
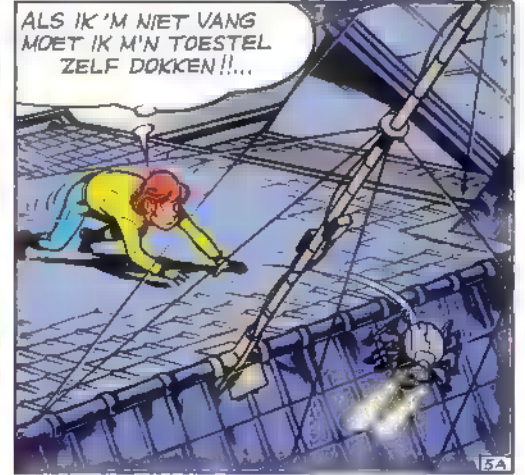
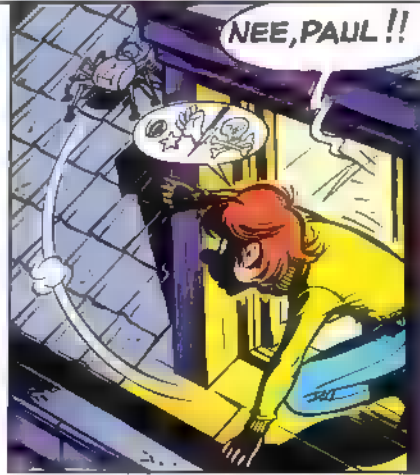
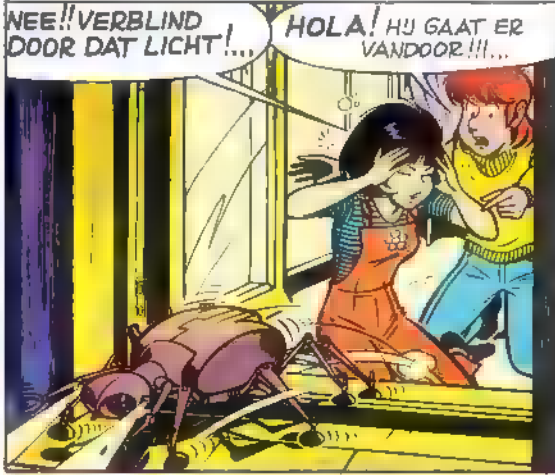
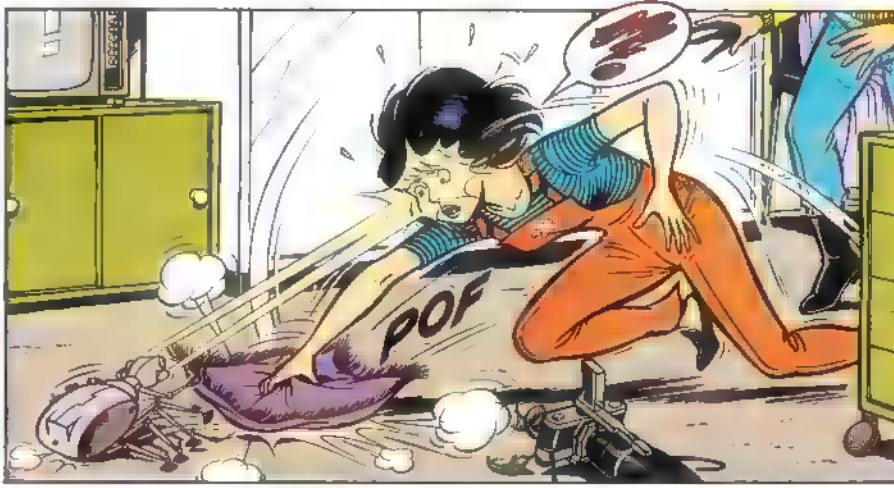
HA! 'T WIL ME ZEKER VAN ANGST VERLAMMEN EN ME DAN KOUD MAKEN, MAAR ZO SNEL MAAK JE MI NIET BA...

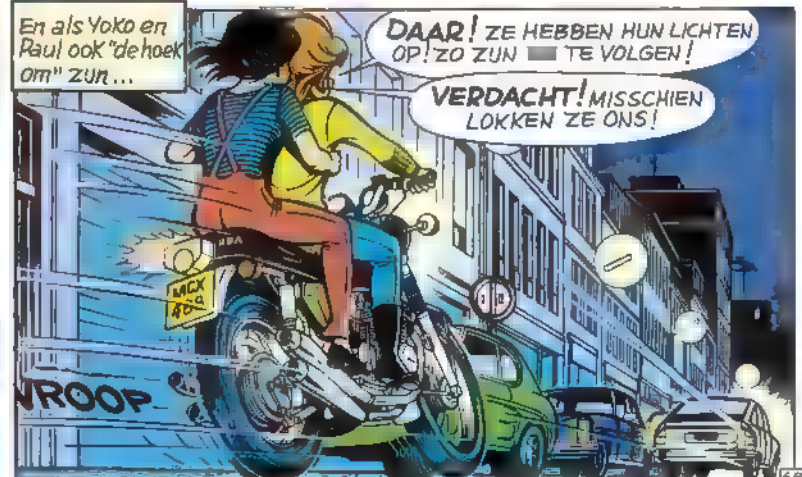
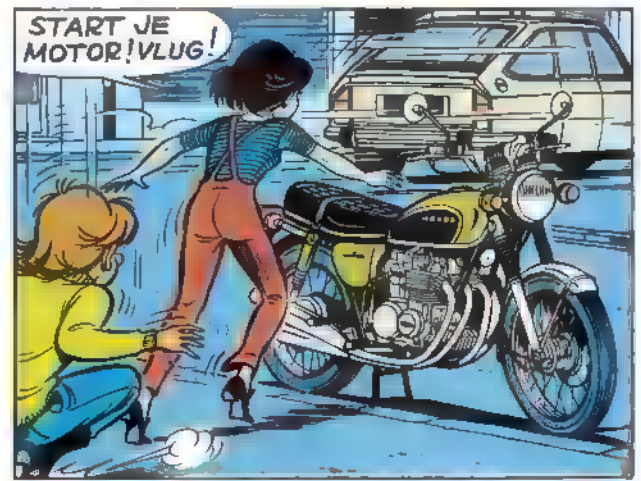
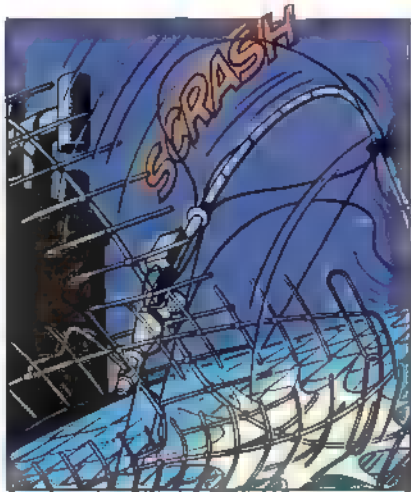
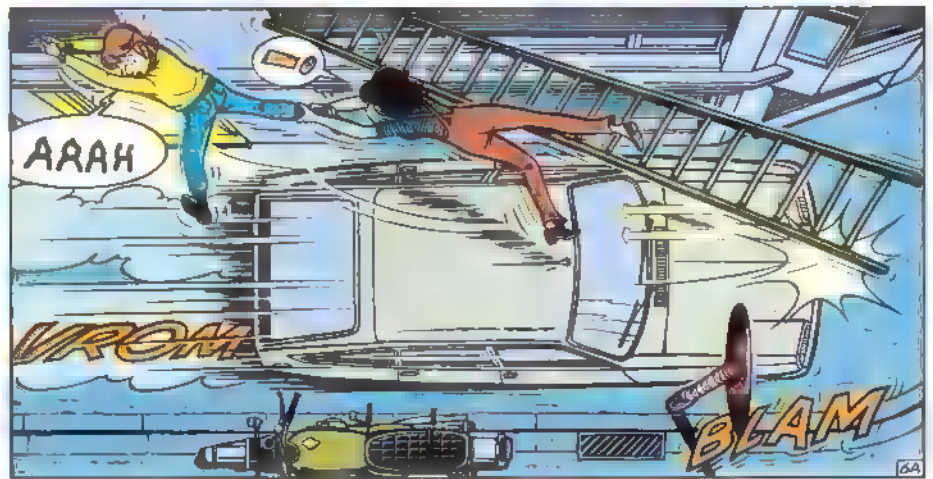
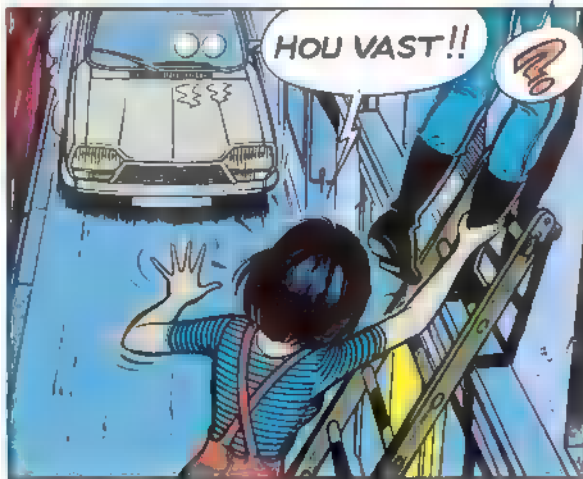


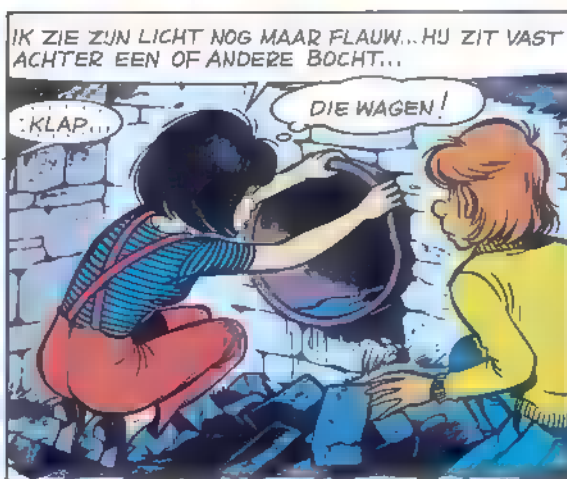
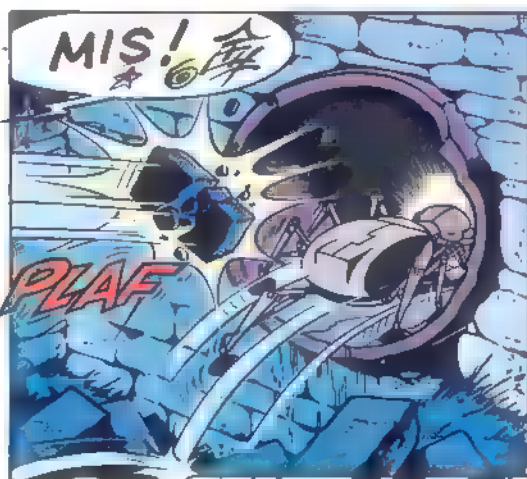
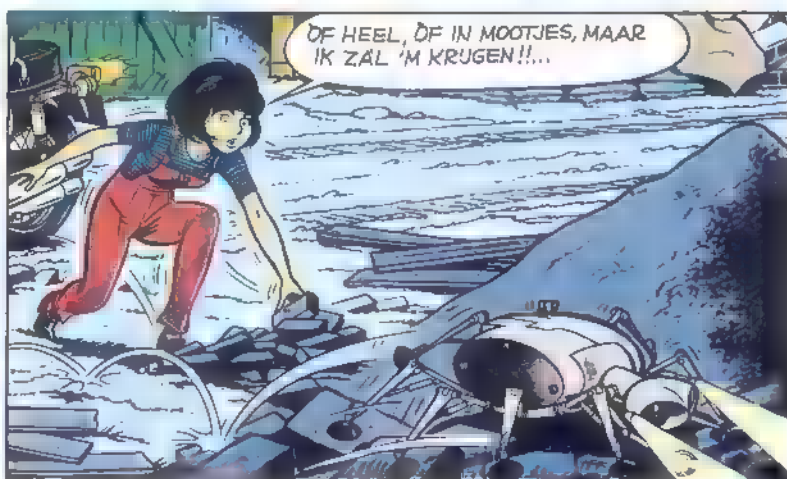
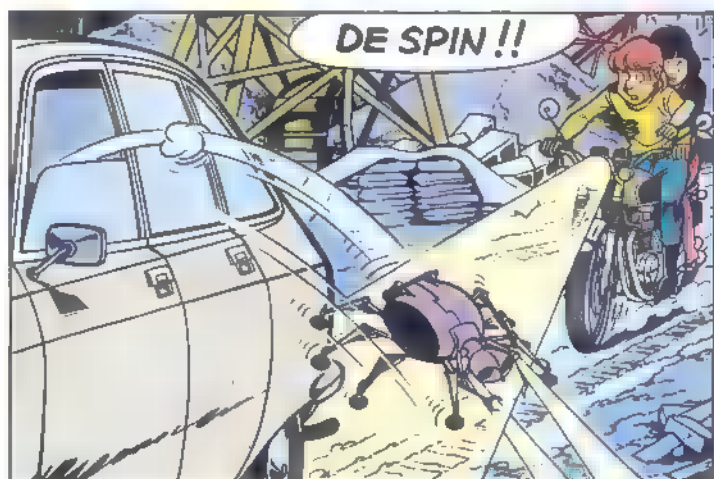
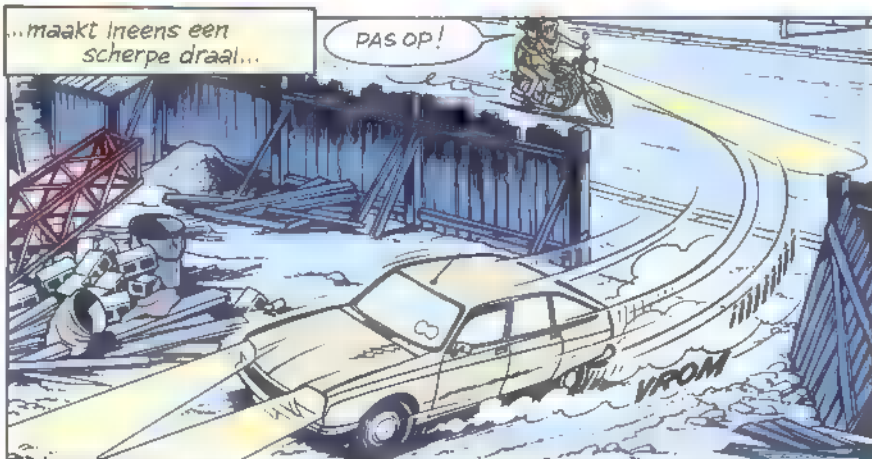
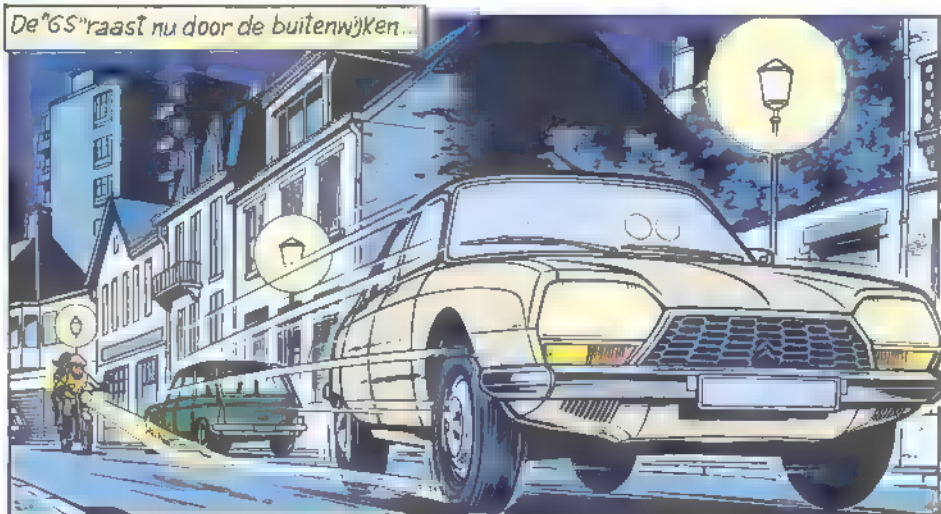
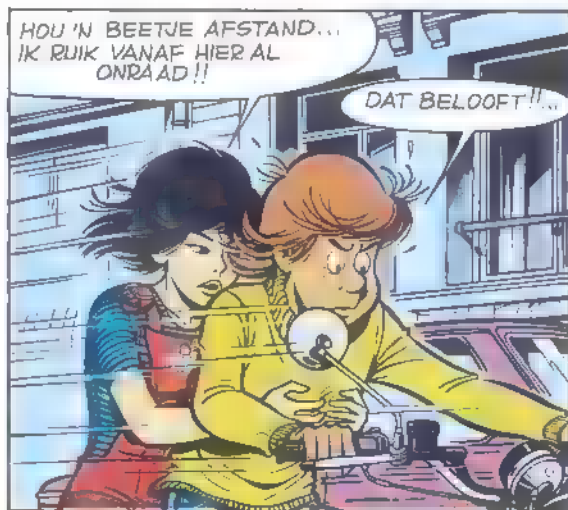
Een paar minuten en een paar straten later... bij Yoko Tsuno...



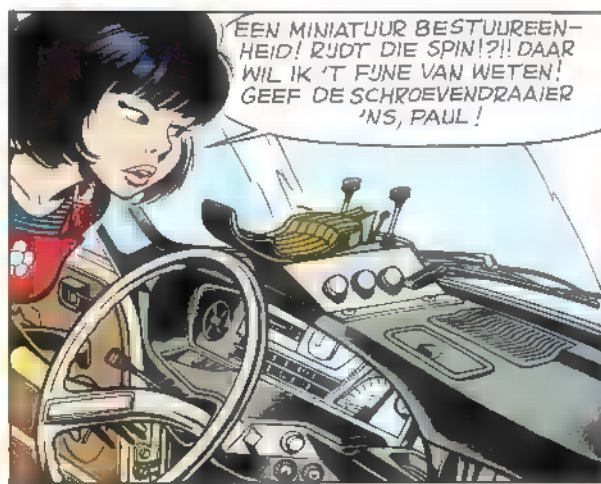
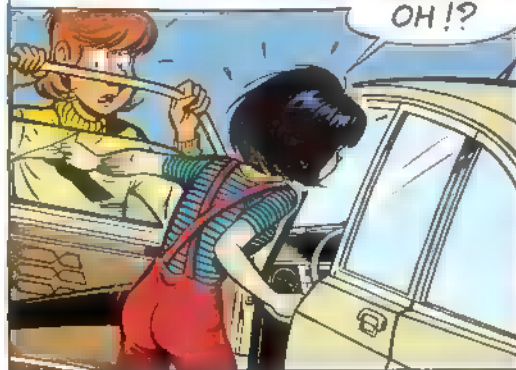








Kort daarop... DIE RUITEN ZIJN OP EEN SPECIALE MANIER BEHANDELD! JE KAN ALLEEN MAAR VAN BINNEN NAAR BUITEN KUKEN! UITGEKOOKT! OH!?



DEZE "GS" HEEFT GEEN AUTOMATISCHE BAK! HOE KAN EEN SPIN IN VREDESNAAM SCHAKELN!?



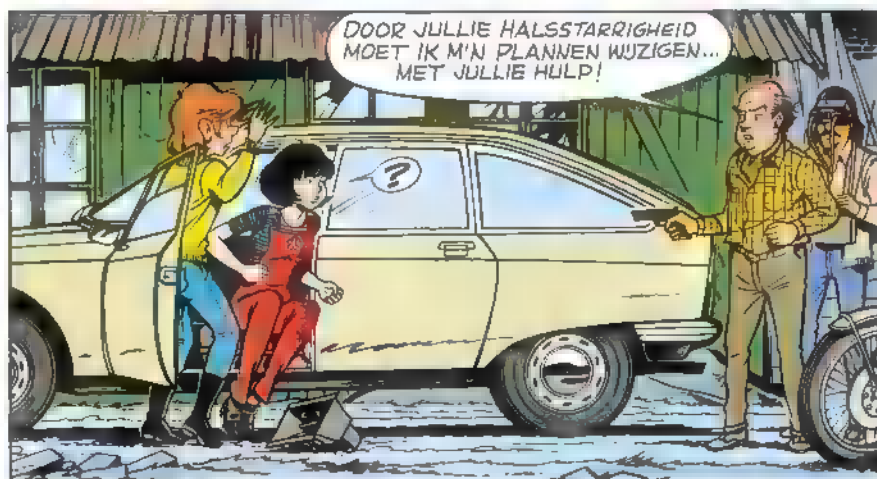
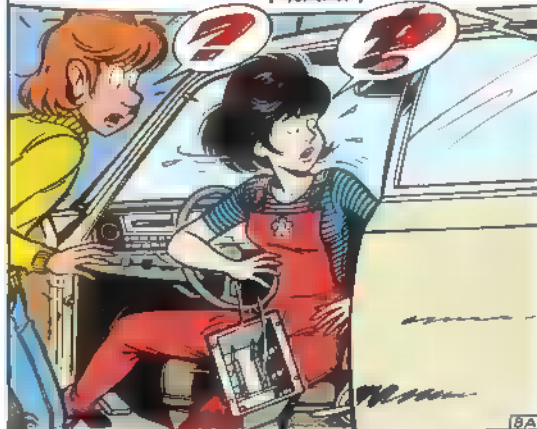
HA! NEP! GEEN ENKEL ELEKTRISCH OF HYDRAULISCH SYSTEEM. ZE WILDEN ONS DOEN GELOVEN DAT ALLEEN DIE SPIN IN DE WAGEN ZAT!



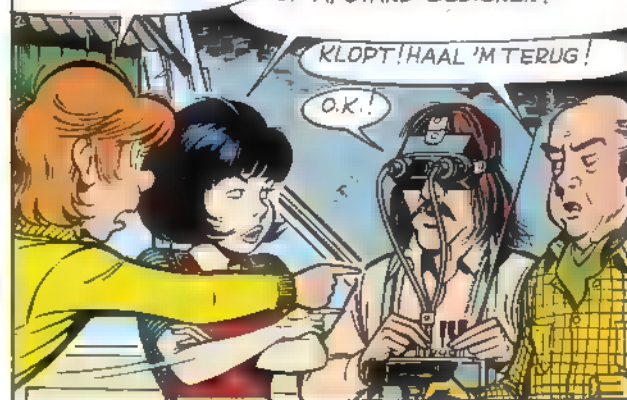
DE BESTUURDERS VAN DE SPIN! DIE ZIJN ER INTUSSEN VANDOOR GEGAAN!



GOED GERADEN!... MAAR TE HARD GE- PRAAT!



AAAH! EEN ROBOT-MENS! NEE, PAUL! DOOR DAT DING OP Z'N NEUS KAN HIJ DE SPIN OF AFSTAND BEDIENEN!



En al gauw... U BENT KENNELIJK NOGAL DOL OP SPINNEN, JUFFIE. PAK MAAR OP, DAN!



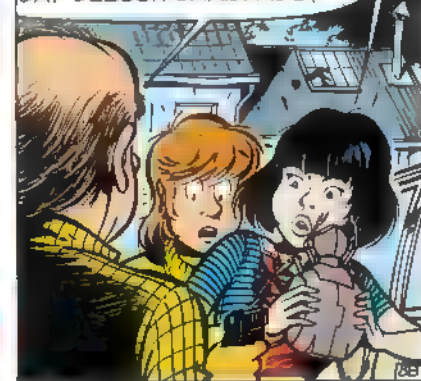
PUIK STUKJE WERK! VEEL TE MOOI VOOR VUILE KLUSJES!

DE UITVINDER WAS ER OOK IETS HEEL ANDERS MEE VAN PLAN!



WAT HEBBEN JULLIE 'M GEDAAN?

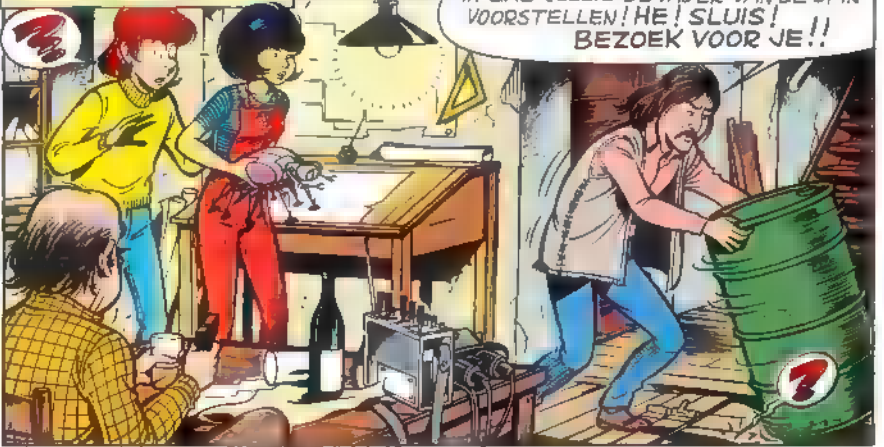
GEDULD! OMDRAAIEN! NAAR DAT GEBOUW DAARGINDS!



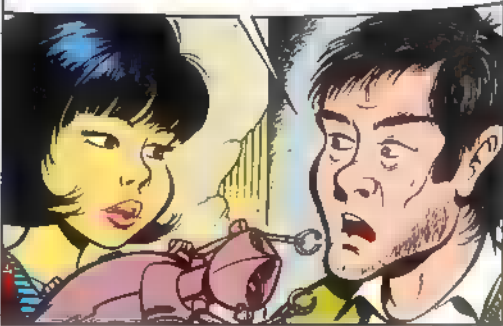
Onder bedreiging van het pistool gehoorzamen Paul en Yoko...



...eenmaal binnen...



IK HEB 'M GEBOUWD OM DE LOGGE, MECHANISCHE ARMEN TE VERVANGEN WAARMEE RADIO-ACTIEVE STOFFEN AANPAKKEN. IK HAD GEEN GELD VOOR EEN PROTOTYPE, MAAR IK KENDE IEMAND DIE 'T WEL HAD...



...EN DIE IEMAND WAS IK! EEN AANNEMER DIE LUXE-FLATS OPTROK OP HET MOMENT DAT DE REGERING HETZELFDE DEED MET DE BELASTINGEN! IK GING FAILLIET!



IK BEN ER WEER BOVENOP! DOOR DIE SPIN! DAARMEE KON IK HEEL WAT LONENDER DINGEN ONDERNEMEN DAN ALS ONDERNEMER!



...WE HEBBEN NU GENOEG OM NAAR HET BUITENLAND TE VERDWIJNEN! JIJ GAAT ALS GIZELAARSTER MEE, JUFFIE! LOEK, AAN HANDE EN VOETEN VASTBINDEN! DA'S VEILIGER!...



ALS DE ACHTERBLIJVERS ZICH KOEST HOUDEN GEBEURT JE NIKS. MAAR ZODRA WE EEN BLAUW ZWAAILICHT ZIEN... WILLEN JUFFIE!...



Later bij de 'G.S.:'

ALLES ZIT IN DE WAGEN. WAT DOE IK HIERMEE? DE SPIN IS 'N AAN-DENKEN... DE REST KRIJGT DE UITVINDER TERUG.

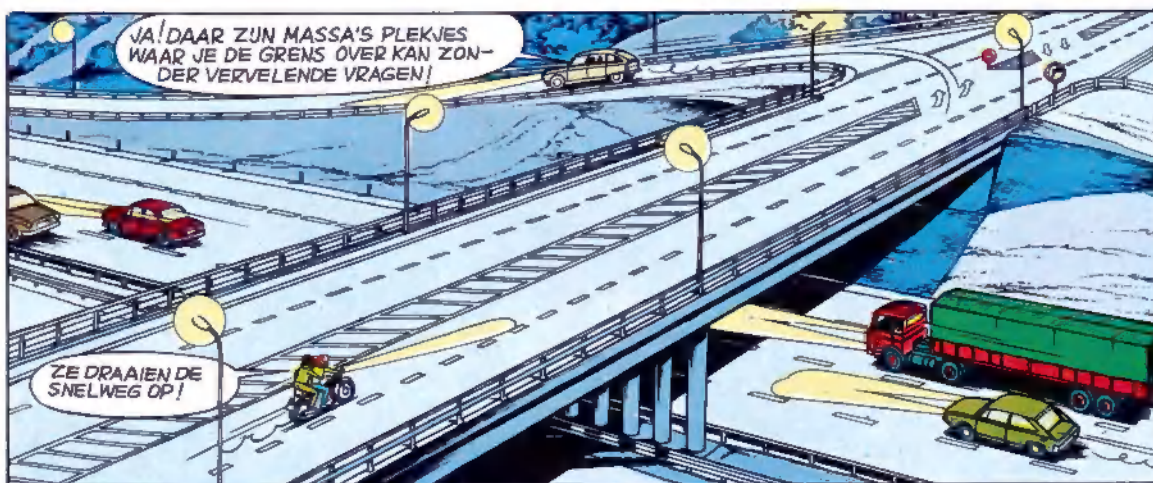
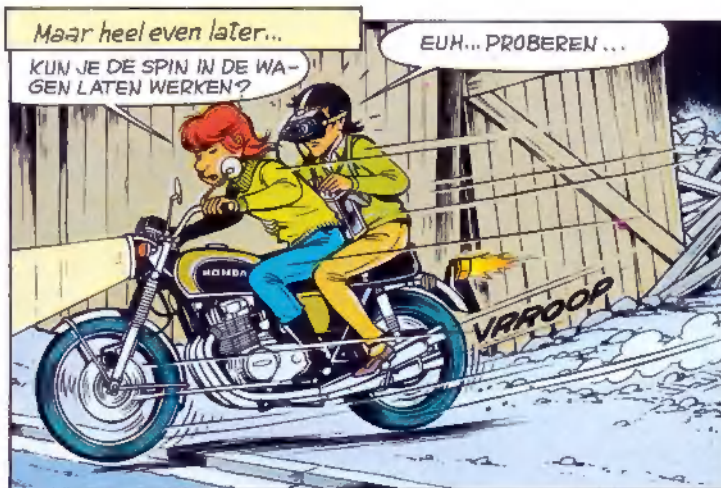


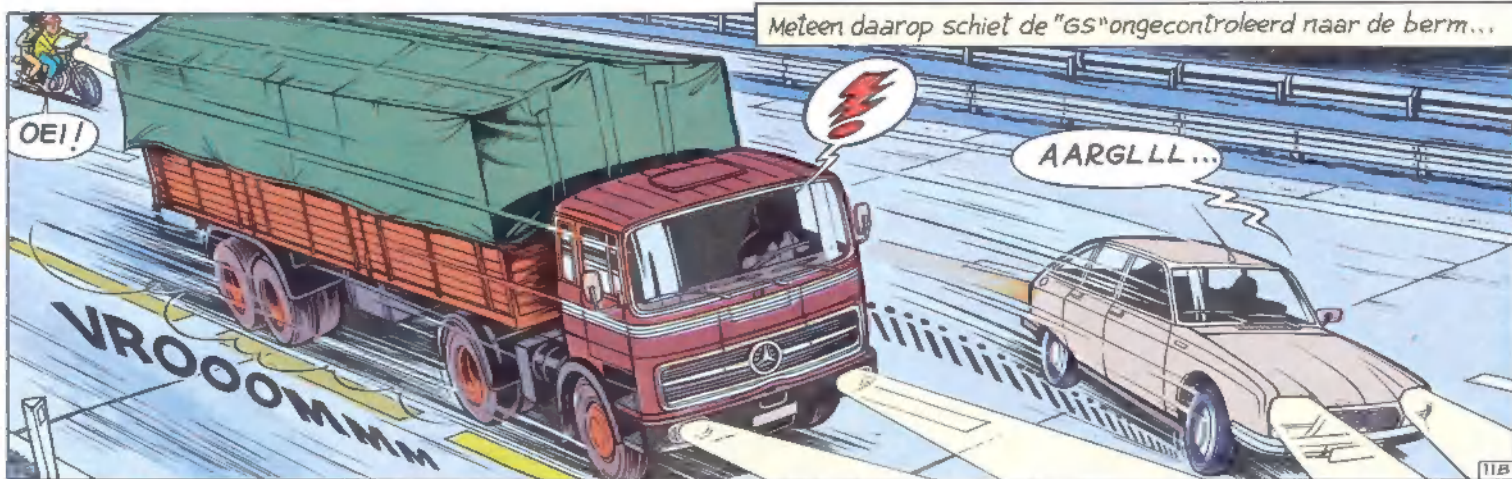
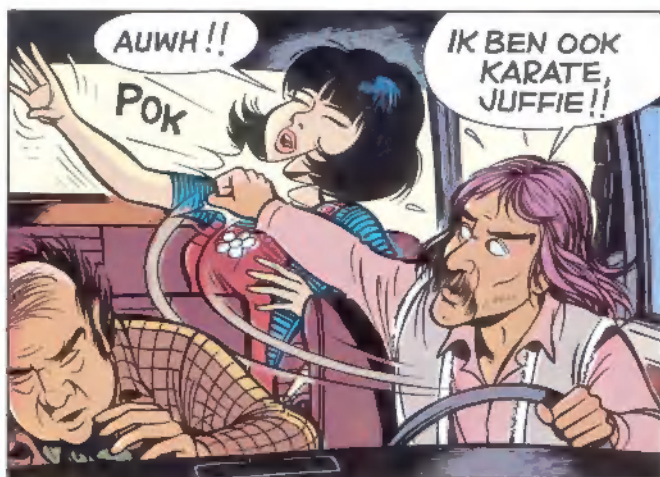
HIER... WAT GEZELSHAP...!



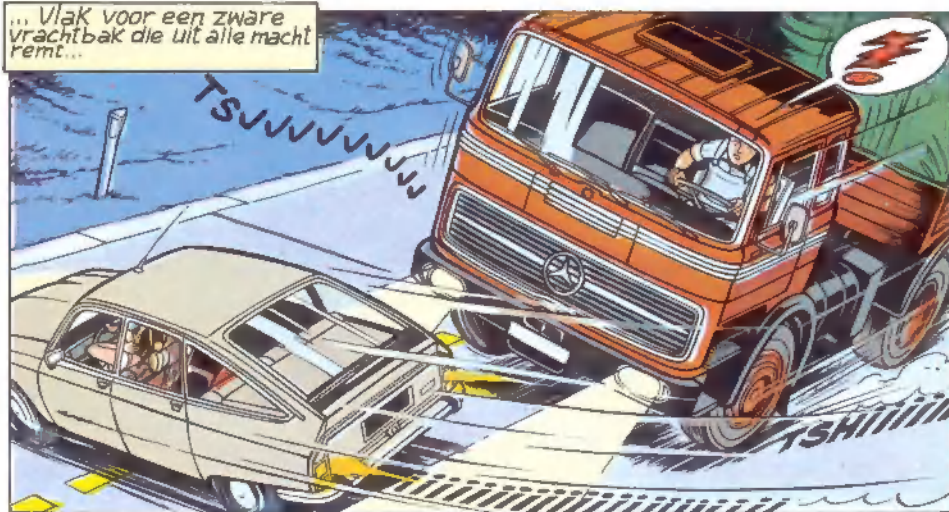
ALS JE YOKO MAAR EEN HAAR KRENT... LIGT AAN JEZELF, MAAT! MONDJE DICH, WEET JE WEL!?



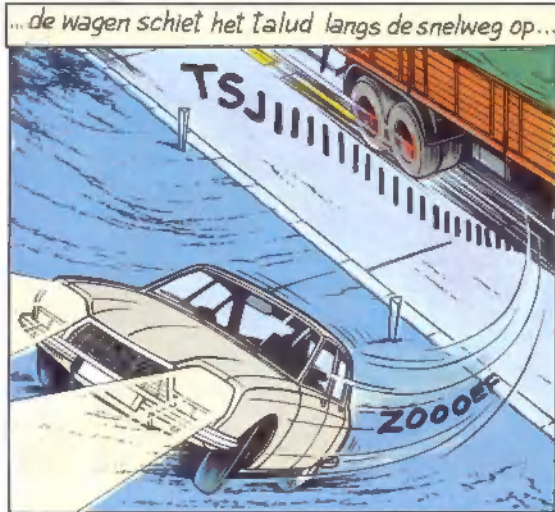




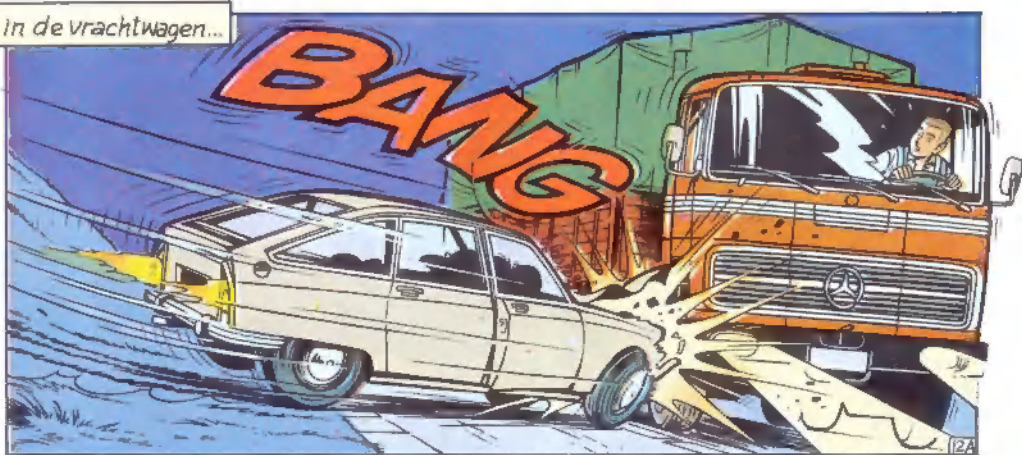
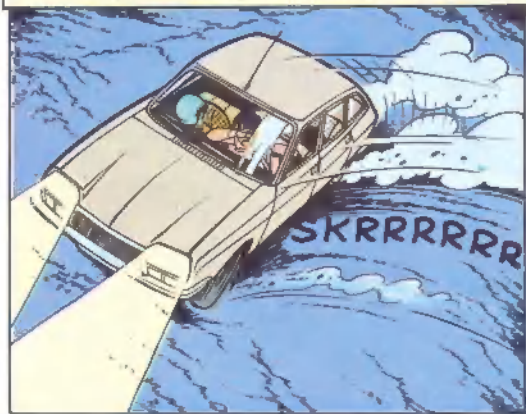
... vlak voor een zware vrachtbak die uit alle macht remt...



... de wagen schiet het talud langs de snelweg op...



... maakt bijna bovenaan een bocht... en boort zich in de vrachtwagen...



Een kwartier later, als de zon begint op te komen...



HING NOG OM DE NEK VAN DE CHAUFFEUR. 'N PASSEREND DOKTER HEEFT 'M ERUIT GEHAALD... HJ GEEFT EERSTE HULP AL DIE BROKKEN HIER... M'N SCHULD!



IK GELOOF VAST DAT DIE SPIN EEN WEB VOOR JE WEEFT WAAR JE JE NOG HEEL CONFORTABEL IN GAAT UITSTREKKEN!



... EN DIE SPIN INTERESSEERT 'M VAST!... ZUN ECHTE TAAK MOET NOG BEGINNEN!

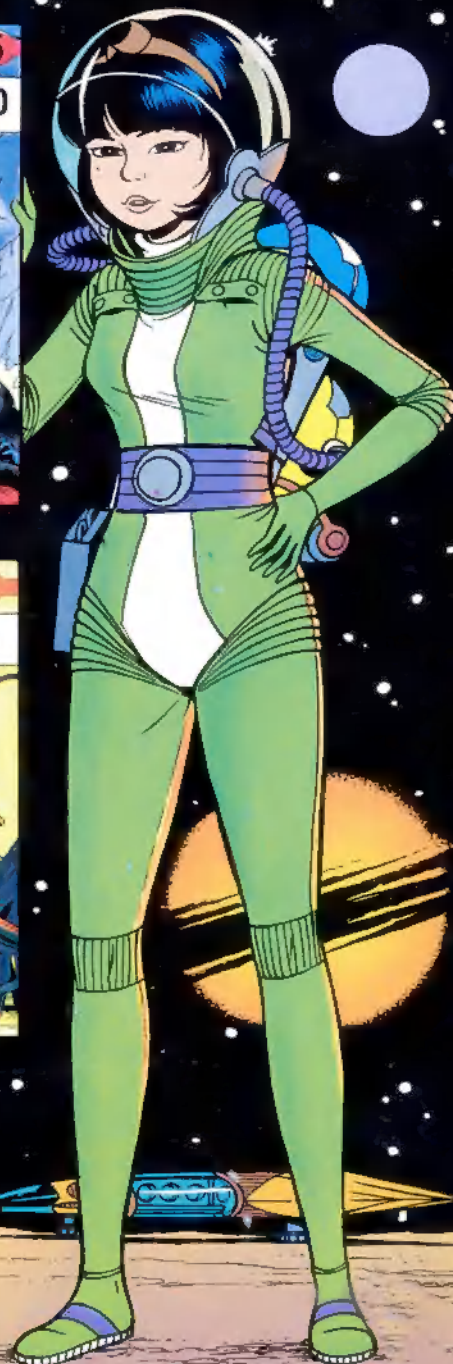
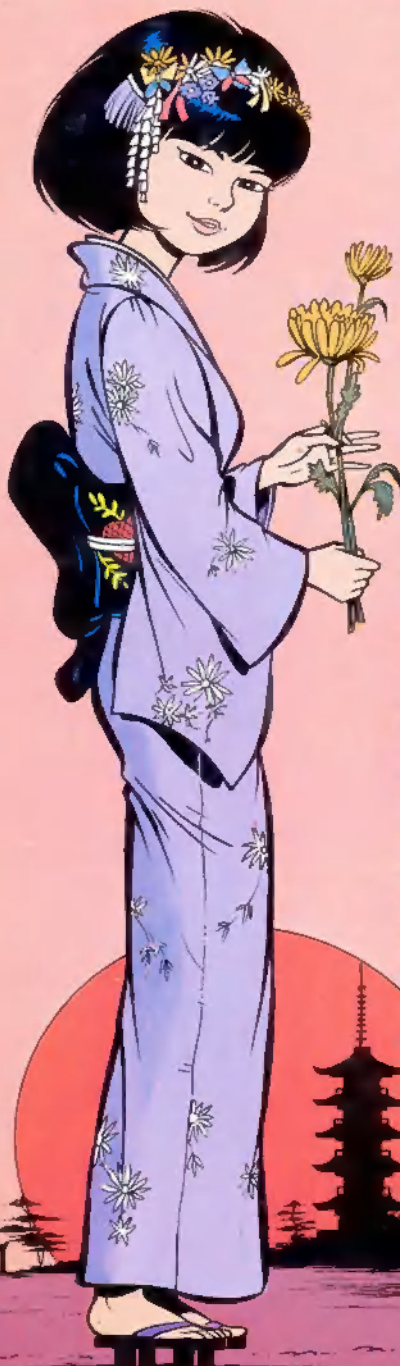
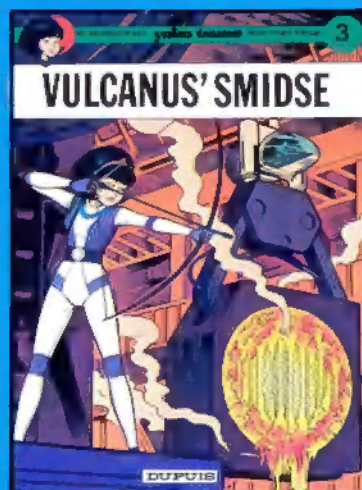


EINDE
R. Leloup
KLEUR: LONARDO

reeks

yoko tsuno

door roger leloup



UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V.
Industriestraat 13, SITTARD (Nederland);
Livornostraat 97, 1050 BRUSSEL (Belgie)

I.S.B.N. 90-314-0354-7

D. 1974/0089/95

R. leloup.